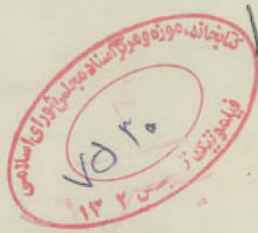


بخوانه
شورای
امی



۱۳۹۴
۵۱۴

کتاب الفایه
عبدالله بن محمد المؤمن
شماره ۷۲۴

۵۱۴

۱۳۹۴

کتاب الفایه

عبدالله بن محمد المؤمن

شماره ۷۲۴

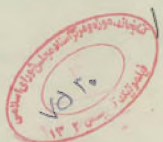
۵۱۴

۱۳۹۴

کتاب الفایه

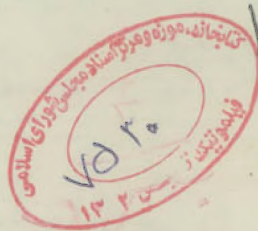
عبدالله بن محمد المؤمن

شماره ۷۲۴



۱۳۹۴
۵۱۴

کتاب الفایه
عبدالله بن محمد المؤمن
شماره ۷۲۴



۱۴۹۴

۵۱۴

کتاب الفایه

عبدالله بن عبدالمؤمن

۷۲۴

۵۱۴

۱۴۲۹۴

کتاب الفایه

عبدالله بن عبدالمؤمن

۷۲۴

کتابخانه باقر ترقی

شماره ۲۴۷

کتابخانه
باقر ترقی
شماره ۲۴۷

کتابخانه
باقر ترقی
شماره ۲۴۷

۵۱۲
۲۸۷
۱۵
۱۲
۱۱
۱۰
۹
۸
۷
۶
۵
۴
۳
۲
۱

نوشته کنانی خط طبرستان
 تخلص و تخلص و تخلص و تخلص
 و محاسبه که بعد از این
کتاب

۱۴۲۹۴
 الکفایه فی القرات العشر
 نظم الفقیر الی الله تعالی عبد الله
 ابن محمد المومنین والوحید القریب
 الواسطی مع الله تعالی و مع جمیع
 المومنین
 شمس المومنین
 شمس المومنین
 شمس المومنین

نوشته
 کمالی
 کمالی
 کمالی



نوشته کنانی خط طبرستان
 تخلص و تخلص و تخلص و تخلص
 و محاسبه که بعد از این
کتاب
 الکفایه فی القرات العشر
 نظم الفقیر الی الله تعالی عبد الله
 ابن محمد المومنین والوحید القریب
 الواسطی مع الله تعالی و مع جمیع
 المومنین
 شمس المومنین
 شمس المومنین
 شمس المومنین

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين
بمات أقول الحمد لله أولاها عظيما واحدا صمدا عالا
شبيها بصيرا عاليا كمالا قديرا مريدا جبارا غلبا
وارزاقا حمدي بالصلوة سلا على المصطفى الهاشمي إلى سبل العلاء
محمد المبعوث للناس رحمة بدين خفي به الشك عظم لا
وشرع عز الامراء والشك طاهر وافي برهان نيس واعمالا
بشيرا نديرا انما كل شرعة صفت وبه الله البتة كمالا
عليه سلام الله ما هو الهدى وما عباد الله العظيم وبحج لا
وما عاقب الضوم الظلام واشرفت ذكاء ولاح البدن والفرق لا
وحيث لا الاظفار من عظام ومن يعال الحزن يهجر كمالا
وبعد فضل العلم لا شك ظاهر وعلم كتاب الله انفع منزلا
لان كتاب الله خسرانه كمالا العالمين تنزلا
شفاء لا واء الصدوق وهادي إلى الحق من قد كان عنه مضلا

العلم هو نور

وموعظة لليقين ورحمة لمن امنوا حقاً وفؤاداً
وجلبتين للذين شكوا به وهو المخاض اذا الامراض كمالا
وحفاظه اشرف امة احمد وما هم نال المقام الذي عالا
يقال له اقرا وان وفي حجة علت كما كنت في الدنيا قرأت منزلا
فكن فيه داخدا وحرم حرمانه وما قد حل الله فيه فحلا
وامن ممانته تشابه واعية ياشا له ايضا وبالبحر كمالا
ولا شك في واعف عن ذي نارة والله فاضع واستل وتذلا
وبالحق المرفي كن مخلقا ولاخ لا تفرح وان كان قد لا
ويجلسه نوره عن اللغو والزم الوقار والموت استعد وحلا
وفي كل حال يا اخي فلا ترد به غير وجه الله تليق المؤمن كمالا
فكل عناء دونه ثم انه لقائه نعم الجليس اذات كمالا
وفي طيات القدر يلقاه مؤنسا ونعم شفيعا في المعاد يحل كمالا
ومن يعلم ذلك اذات نفت فقد حاز في الدارين اجرا وحلا

العلماء

واذ جاني الما ثوران بسبعة حروف وكل شافا الذكر تنزلا
وتلك لغات في الامح وقيل بل عان وما للعد حصر في كمالا
فيقرا في الفرض الذي صح نقله وحيه الزم والاعراب ما دف بحجلا
وقد شرف الله الكريم بقله البنا زجا لا نشرهم عظم الم لا
اقاموا كتاب الله واجتهدوا به جميعا ومنهم عشرة قد هم عالا
بدور شفاء العلم والضبط والتميز ممدق عاقلين وقولا
وعنهم زواة هم نجوم هداية لاهات لطلاب الفضائل والعل كمالا
لم يطر بالقصد والحق بها اليها الذي يرون عندهم توفى كمالا
وذلك من نوع بانادهم إلى بني الهدى على البرية منزلا
واذ كان هذا العلم روضها فيهم قيام البعض فيه بحجلا
وهانا قد انشأت نظم قصيدة اضمها المشهود عنهم ليفت كمالا
بكل زوايات وطرق ذكزت في كافي وهو الكثر ذو الطرق العالا
وهذا كات الكثر لفيه جابعا مشهورا أهل الشرف والغريب اشكلا

هذا هو العلم والصدق

وحدا ما به الاخاء فالكل مخبر بمران ان وقي سوى مكاله انكلا
وقبل انتم بطه وشم الاصفا في وحصر مع رؤس يك كمالا
وفي الشرف والغرف والفضل ما اتى بهن وبالتحق حجاب كمالا
كر ورح وهم في ضللت حققوا العجي وبالاجار قبل وكلا
ولكن خلف مع هشام وهكذا ادهمت اعلم عاصم الحس كمالا
وان كان داي نون حجاب كمالا ويحصر عند اللووي تنه كمالا
ويدهن وصل بعده اللام ساكيا ومن الاستفهام قبل فابدلا

عنه

ممد لكل نحو الذكرين قل وسهل دون مدي واجملا
الفصل الثاني في الهنر المختلفين في كل واحدة
وتسهل هنر الضم والذكر بعد فتحهم كمالا واللووي كمالا
اين وقد والي هشام ايلكم لا فصلت ممد صرا الحرف فاصلا
فابدل بعض في ايمه الذي يسهل اذ فيها السكون ناصلا
وصالح الانصاري هشام خلفهم وعيشي تلويا الفصل مع ضم الحجة

وقيل تحقير وقصر هشام بمران والباقي مع المذنب هـ
وبالفصل مع كسر زاعية وشهم هشام بخلف عندهم من خلفه
ومر حرة الاعراف والشراء مع اينك انفا وفي الذبح ان لا
وبالاولى الهام والحد واية هشام والاصاري خلفها
وباني قصاصها في شدة والى وذوالا خارجة مفقلا
عشر من مع ست واجاز انكم لطيفة مع حفص في الاعراف بجلا
وان لنا فيها مكة معهم وفي يوسف قالوا اينك سبلا
وانا لمؤمنون لكل غير شعبة واذا اراهم لم يبرم نسا
وعم اذا في الرعد ثم تسجد وافلح مع ثاني الذبح وعلا
كموضعي الاسر وانا محبة كذا ايع من تعد ذي الستة الاول
وشام اذا اولي الذبح واما لا بارها الا الا هو ان قاما
وانكم الاول من العنكبوت من بصيرتي كذا وفي الله اجعلا
اذا زهاوي وانا لطيفة جالا الزهاوي ايعا بعد اقبلا

الي ياعني في واني لانه وبني معا انني معا فني اقبلا
لذكرى على عيني راي واني في العشر من عدي وامري تكتلا
الفصل الثالث في المياه التي بعدها هنر مضمومة
وتسج ومن قبل ثم لطيفة ثانيا في مع عانا في قفلا
واني لهم لا الهزواي ليعود وعندي وافي بسكر عي الميلا
الفصل الرابع في المياه التي بعدها هنر غير مضمومة
وتسج وعندي التي في الحرف من لا هنر في قفلا
لنا الحفص مع هشام بخرك او طيبة في الكسري والجم اذ دخل
وفي يونس في يونس في قفلا وفي معافا والحفص من قفلا
صراط في زني وفي جاني ناك الهز واني البعض من يوسف خلا
لطيفة حرا مباب وحفص معي التسع ونس ثاني الشكر ان لا
وحفص واني فيها كلف في سليمان ذاروي ويوسف الاول
وما كان لي حفص معالي دين ذاروي عيسى وذس وان عانا واما

ويعني ليري وما لي نكلا نكلا الهز واني لا ان ذكوان ذوا حب
وباسين خذ ذكرا شفا به عانا وفي شركاي من وناي اكلا
الفصل الخامس في المياه التي بعدها ساكن
واحد في عشرة وذا في قفلا ساكن عدي في في الكسري قفلا
وفي العرفا ياتي بين قفلا منهم قافق بادي في الخليل كراملا
وفي العنكبوت الحنط وانشركت احبوا واليات في نسا اجعلا
مع الانبياء اعلم كذا سني ما وصاد وانا في الكتاب وقفلا
واهل كني في الملك ثم انا في وفي العرف والكسري في قفلا
وثور رقة بعدي وحرك صاد واني اندك في اصطفيت وقفلا
وقوي في البري كروح وجليتي وكفاد كني قفلا
باب المياه المحذوفة لاصلية وفيه فصلان
الفصل الاول في المياه التي بعدها ساكن
وقفلا ساكن عشر وذا في مشارفت معا قبل الحلف وقفا ساكلا

وتظا هروا الكوف مع ان ظاهرا الحفص في عونا ناري ذنا ولا
وموضعي الانفال فاعلن لم وانا ان ونقدوا انهم وحرك وطولا
على مد يد ذراع والقد من مطلقا كجر وذا نسا كن العنكبوت
وخطوات للزني مع نافع وشعبة **الفاف** جاتا اكلها ناهذجلا
وكيف انت ناك وبالعنكبوت كفا في الهز نسا لا بدوا شقلا
ومن شعبة جزوا وحرك وجذب يشد حرك في الزنا والهمز اهللا
وبنزل طلقا خف لا الحرج مع المصانع مضمومة والاشجار اهللا
فاخر خيل حيف والاعنام اولا في صيهم في نزل العيث اذ دخل
بما يعملون واخطا با حفظه والووي عانا نوا قفلا
وفب بعد عني الف صبح ومفجما لدا حلوا الحزاب حودم ولا
كذلك ثاني الفتح والحجرات ام وانا المناقير من شعبة الهلا
وجنيل في الجيم ان عصبه وذا الا ومن ان كسر ناسي اهللا
وشعبة يلقى المياه والحلف اخر اعيب ويكيل يكيل لانتلا

لذي الحذف والوجهان عن غيرهم وقيل للظن والتبعية والمطلوب
ومن قال هاعن همن مد فاسلا ولو شئت للاسكان فمناز ابدلا
ولا ياتي في الاي مام حمار اول غير عيني احمد الحمر ستملا
وفي الوقف يا شاكنا يجعلون بها وطلا من احمد وفي الوقف
ولا يندغم في ياشن لانها والاسكان فيها عازضان ثاشلا
ومن المعاني واللفات مكانه كذا اعداد الاولي لا ياتي حكا
باب المنهج وفيه اربعة فصول
الفصل الاول في المنهج المتعقبات من كلمات واجدة
هشام سوي بعض مع اللولي فاشاية المتوحيين مسهلا
وابد لها بعض ليوثف هاريا وشهد زما السجد ذبا ولا
والشام ذو الحقيق لا يتحرف وتحرف وهشام فليشون
فصيل بها ولا ففانك وقبل لدا انتم ابدل المس من الاول
بواو كما منتم في الاعراف موصل بعض بهن الثان والبعض ابدلا

وفي الطول واتي زعد هاعن واقي الثلاث والشم باق حوالا
ليعقوب بعض الحرف فالحواشون ثوث لها دمج في يوشن ابدلا
وصال على وادي وبالخلف واهاد في زودا اعاينا دخولا
الفصل الثاني في اليا التي بعدها متحرك
ثمان وعشر عند قبل محرك في اليا جالا الداع الاول حلا
وقال الا هواري وعيني خلفه صلو وهو لا عيني فوالقمر ولا
وجاليد يري ووا والآخر ككا ومله والوقف وفي العدا
واينس الجوار والمناذ كذا اوج فل وصل مع الكيف مع يوميات لا
وفي جالي هاتين كالمعال اهل وق وصل المهدي ول مات لا
بكيف وانرا وفي الوقف حافظ وق باح المباد وقفا ومولا
وقال لا عيني صل وصل الجواب الموش والاموار وحالي ولا
وقال الحجازي التلا والتاد لا الرماوي وعيني صل وقف اظا لا
وحالي الوادي للاهواز هم صل لورش وقيل التشن في الوقف لا

وتت في الحالين عن قبل يوشف والبعض عنه زفع اشد لا
باب اليا ان المحرك وفصل بالكل وفيه ثلث فصول
الفصل الاول في اليا التي بعدها ساكن
ومع ساكن خمس في اللوليم كخص فما انا باليا مقلقت لا
بوصل وقفت اليا بل ونا الحفص وعيني الخلف من سرفا قلا
وباليا عواشوني ماقت وقا فظ لا غير الاهوازي يهد كالحا
وحرك ال مشا ان بيل وقا عبادي الاهوازي باشرت اول
والاهواز والسوشي ثم شالح بعد بشر وقفا ليو هذان حلا
الفصل الثاني في اليا التي بعدها متحرك
وثمان مع عشر من قبل محرك ات وقط ايات فالاشات حلا
جالي دماي ثم ثال ما وصل سوي فالوز والوقف حلا
جافون واخشوني ولا واتون يا واشتوني قد هذان وقلا
وتحزون في مع حروف واتعون والوصل لا نسان بهم لالا لا

وتوتون كيد وفي فلا رد هشام سوي البعض جالي هي وتوتون فضلا
واحر من الاسرا وفي الكف يهدن فعلن ان يوتن زن انقل
كذا السبون الطول وملا كفا ما وقف فاباطل دين يوشن لا
صل تمن عزان قد مل ما يوشن صل حواف وفقت لا
تغور للاضاري وقف عنهما حاما اينا وقل فلا تغدون الجحلا
وحالي حمار اشع وفيه عبادة باعباد اللولي وحله كلا
ومعه عدا تارون بخرف عبادي لا والوصل شعبة فلف لا
الفصل الثالث في اليا التي بعدها متحرك وهو ثلث
وقدر زورن الاي قبل محرك ثا ميني يا انتم واحدا ولا
والاثبات جالها ما وهي ككفون لا تغروا بل لولون كما اجعلا
مناب مايب ففخون ففندون محزون لا شغلون بكلا
وزب ارجعون محزون ففكون يهدن ييتني كفتين فاقلا
وحين حتي يهدون ليعبدون ان يطعمون مع ففكون ففلا

وَيَسْجُدُونَ فَاتَمَعُونَ عَذَابَ أَمْ كَذَلِكَ أَنْ يَكُونُوا فِي الْعَذَابِ أَمْخًا لَا
وَلَيْفَ الَّذِينَ يَدْعُونَ مَا كَانُوا يَدْعُونَ أَتَى الَّذِينَ يَدْعُونَ أَتَى الَّذِينَ
عَقَابَ سَيِّدِينَ كَذَلِكَ تَوَنَّى وَطُوبَىٰ لِأُولَئِكَ الَّذِينَ كَانُوا يَدْعُونَ
بِأَرْوَاحِهِمْ وَأَنْتُمْ مِنْهُمْ قَدْ تَأْتُوا فِي قُلُوبِهِمْ وَالْأُولَىٰ قَدْ تَأْتُوا فِي
نُفُوسِهِمْ كَذَلِكَ أَتَى الَّذِينَ يَدْعُونَ يَدْعُونَ فِي الْقُبُورِ أَتَى
وَقَدْ تَوَنَّى مَعَ كَثِيرٍ مِنْهُمْ وَأَنْتُمْ تَدْعُونَ فِي الْقُبُورِ أَتَى
وَحَالِي دُعَايَ الْأَكْمَنَ وَالْأَكْمَنَ فَاحْذَرُوا وَالْوَصْلَ دَارَهُ قَدْ تَوَنَّى
فِي الْأُولَىٰ تَوَنَّى فِي الْأَخْرَىٰ نَارِي غَيْرَ كَمَا الْعَمْرِيُّ تَحْمِلُ
الْأَصْلُ الْعَامِلُ فِي الْأَشْعَادِ وَالْبَيْتُ وَالْكَبِيرُ فِي الْبَيْتِ
تَمَّ مَا تَرَدَّدَ أَنْ تَقْرَأَ الْبَيْتَ فَاسْتَعِذْ بِمَا كَانَتْ تَوَنَّى الْخَلْلَ أَنْ لَا
وَلَا تَمْنِي فِي رِصْفِ أَرْكَبِ رَدَّتْهُ وَذَلِكَ الْأَمْرُ مَحْمُولٌ عَلَى الذَّنْبِ فَأَمَّا
وَأَنْتُمْ وَارْزُقُوا قَدْ تَوَنَّى خَطِيئَتُهُ مِنْ كَلْبِي وَالْجَمْعُ فَسَلَا
رَحْمَتِي مَا لَيْتَ بِالْخَلْفِ يَوْسُفَ وَفِي مَسْرُومٍ لَيْسَ كُلُّ بَيْتٍ لَا

وَمِنْ وَافَقِي كَبْرًا وَالشَّيْخَ قَبْلَ أَنْ يَسْمَلَ الْبَرْزِي إِلَى النَّاسِ كَمَا
مَعَ الْوَصْلَ بَيْنَ الشُّرَكَائِ وَغَيْرِهِمْ عَنْهُ سَكَتَ قُلُوبِي لِيُفَصِّلَ
وَيَحْتَاجَ فِي التَّلْطِيفِ وَالْبَلَدِ الْقِيَمَةَ الْحَقِيقَةَ بَعْضُهَا أَنْ يَسْمَلَ
وَأَيْتُكَ الْزَيَّاتِ وَالْكُلَّ فِي أَيْدِيهِمْ تَوَنَّى الْحَمْدُ قَدْ تَوَنَّى
وَمَا تَسْمَلُوا فِي حَالِ الشَّيْخِ إِذْ قَدْ تَوَنَّى فِي الْأَجْرَانِ تَابَعَهُمَا
وَأَمَّا يَسْمَلُ مُوسَىٰ بِأَخِيهِ تَوَنَّى لَا تَقِفَ لَكِنْ بِمَا بَعْدَهُمَا لَا
وَقُلُوبُكُمْ وَآلَهُ الْكَبِيرُ وَالْجَمْعُ لَيْسَ بِالْجَمْعِ
وَيَكُنْ تَحْمِلُ النَّاسِ بِزَوِيهِ تَالِيًا إِلَى الْمَقْلُوبِ الرَّحْمَةِ مَصِيرًا
وَقَدْ قَبْلَ وَفَاعِلُ الْأَكْلِ مِلَّ وَلَا تَقِفَ بَعْدَ أَنْ تَسْمَلَ
وَأَنْ تَسْمَلَ التَّكْبِيرَ فَاتَّكَرَّ الْكَبِيرُ الْفَيْزُ الْبَاقِي عَلَى حَالِهِ لَجَعَلَا
الْقِسْمُ الثَّالِثُ فِي الْقُرْآنِ سُورَةُ الْحَمْدِ
وَمَا لَكَ بِالْهَادِي رَوَى الْحَمْدُ لَيْتَ بِمَا تَسْمَلَ طَرِيفًا بِأَجْوَدًا
لَقَبْلَهُمْ وَالْوَلَوِي طَبِيبٌ وَذَلِكَ أَسْمُ الصَّادِقِ بَارَكِ أَهْمَتُ لَا

قَوْلِي بِدِي لَأَمْ لَمْ يَمْنَعْ مِنْ قِيَمَةٍ مَصْرُوحًا لَا يَوَافِقُ أَفَلَا
وَمِنْ كَثَرِهَا جَمْعٌ وَشَيْءٌ مَتَى أَتَى بَعْدَ يَأْتِي شَيْءٌ كَثَرِهَا
وَحَمْدٌ وَكَثَرِهَا لَيْتَ بِمَا تَسْمَلَ طَرِيفًا بِأَجْوَدًا
يَدَانِ مَقَطَّتْ مِنْ قَبْلِهَا أَلِيًّا لَعَلَّ يَسْمَلَ وَتَوَنَّى فَاسْتَعِذْ بِمَا
وَأَنْ يَأْتِيَهُمْ لَا مَنْ وَلَهُمْ مِنْ قِيَمَةٍ لَيْتَ بِمَا تَسْمَلَ طَرِيفًا
وَحَمْدُكَ يَسْمَلَ الْجَمْعُ قَبْلَ مَحْرُوفٍ يَسْمَلَ الْوَصْلَ بِالْوَصْلِ
وَزِدْ قَبْلَ مَحْرُوفٍ وَتَوَنَّى مَقْلُوبًا لَيْتَ بِمَا تَسْمَلَ طَرِيفًا
وَقَبْلَ تَكُونُ كَثَرِهَا مَتَى بَعْدَ يَأْتِي تَوَنَّى هَذَا الْخَلْلَ
وَبَعْدَ أَنْ يَكُنْ بِأَجْوَدًا هَذَا الْحَمْدُ كَثَرِهَا بَعْدَهُمَا
وَأَمَّا هَذَا الْأَمْرُ مَعَ تَوَنَّى وَلَا وَمَا تَسْمَلَ فِي الْحَالِ
سُورَةُ الْبَقَرَةِ
حُرُوفُ الْحَقِيقَةِ بِسَكْنَةٍ كَمَا دُرُقَ أَعْلَمُ وَتَوَنَّى قَبْلَ
وَمَا يَحْدَعُونَ أَصْحَمَ وَحَزَلَ لَنَا فَمِنْ أَيْتِهَا كَثَرِهَا الْحَرْفُ وَلَا

وَلَا تَوَنَّى أَفَلَا يَكُونُ تَوَنَّى وَمِنْ قِيَمَةٍ لَيْتَ بِمَا تَسْمَلَ طَرِيفًا
وَمِنْ أَسْمُ الْكَبِيرِ وَتَوَنَّى مَتَى أَتَى بَعْدَ يَأْتِي شَيْءٌ كَثَرِهَا
وَحَمْدُكَ يَسْمَلَ الْجَمْعُ قَبْلَ مَحْرُوفٍ يَسْمَلَ الْوَصْلَ بِالْوَصْلِ
وَزِدْ قَبْلَ مَحْرُوفٍ وَتَوَنَّى مَقْلُوبًا لَيْتَ بِمَا تَسْمَلَ طَرِيفًا
وَقَبْلَ تَكُونُ كَثَرِهَا مَتَى بَعْدَ يَأْتِي تَوَنَّى هَذَا الْخَلْلَ
وَبَعْدَ أَنْ يَكُنْ بِأَجْوَدًا هَذَا الْحَمْدُ كَثَرِهَا بَعْدَهُمَا
وَأَمَّا هَذَا الْأَمْرُ مَعَ تَوَنَّى وَلَا وَمَا تَسْمَلَ فِي الْحَالِ
سُورَةُ الْبَقَرَةِ
حُرُوفُ الْحَقِيقَةِ بِسَكْنَةٍ كَمَا دُرُقَ أَعْلَمُ وَتَوَنَّى قَبْلَ
وَمَا يَحْدَعُونَ أَصْحَمَ وَحَزَلَ لَنَا فَمِنْ أَيْتِهَا كَثَرِهَا الْحَرْفُ وَلَا

مَعَالِمُهُمْ وَمَقَرُّهُمْ كَالْعَرَانِ سَوِيًّا خُفَّاءَ لَمْ
وَقَعَزَتْ سَامُ الْعِصْبَةِ كَذَا لَمْ لَكِنْ إِنَّا لَنَذَرُ قَاعِيهَا
وَأَن تَجَا فِي الْعَرَبِ قَاهِنٌ فِي الْبَيْتِ جَالِعٌ بِإِذْنِكَ النَّبِيِّ وَاجْعَلْ
لَهَا وَفِي لَمْ تَخْلُوهَا وَنَهَمَ بِأَمْرِهِمْ كَعَمَلِهَا مَتَى اخْتَلَا
يَتَوَيَّحُ الْعَرَبُ عَنْ حَيْثُ كَسَرَتْ وَجَاءَ مِنْ رَأْسِهَا مَتَى قَلَا
وَيَسْجُدُ دَاخِلَ الْعَسْكَرِ مَعَ سَوَادِهَا وَالْبَقَرُ عَطَا لَهَا
بَعْدَ مَوْتِهَا لَمْ تَزَلْ تَجَاهِدُ وَمِنْهَا نَكَبُ الْقَوْمِ نَبِيًّا لَهَا
قَابُ وَالْأَسْرَى عَدَا قَوْمُهَا وَمِنْهَا خَفَا كَالْعَرَانِ نَابِلَا
أَفْعَ عَمَلُهَا تَعْلَمُ وَبَعْدَ لَنْعَةٍ نَابِلَا قَاهِنٌ لَهَا قَاهِنَا
وَقِيلَ لَهَا مِنْهَا لَوْلَا يَدُهَا وَفِيهَا قَاهِنٌ وَفِيهَا الْقَاهِنُ حَلَا
وَمِنْ كَسَرَتْ رَجُلٌ مَلَّ يَهُودِيًّا نَابِلَا كَالْأَرَادَةِ وَنَهَمَ
وَنَكَبُهَا لَمْ تَنْجُ مَعَ كَسَرَتْهَا أَمَانَهُمْ مِمَّا خَطَبَاتُهَا وَمِنْهَا
لَيْتَ نَابِلَا قَاهِنٌ وَنَابِلَا وَفِيهَا نَابِلَا نَابِلَا مَلَّ لَهَا

وَعَنْ غَيْرِهَا خَلْفَتْ وَفَعَلِي غَيْرُهَا وَفَعَلِي غَيْرُهَا كَيْفَ أَقْبَلَا
الفصل الرابع في فوائخ السور
وَحَصْرُ مَدْيٍ وَالْمَوَدَّةِ وَالْعَرَانِ رَأْسُهَا وَالْطَلِيفُ يُوَسِّفُهَا
وَالطَّلُفُ هَايَا يَزِيحُ أَوْ مَزِيحٌ وَيَفِي هَاشِبَةُ الْحَرْبِ
وَيَاغِبَةُ الشَّامِي وَالْخَلِيفُ مَسَاحُجٌ وَهَابِدُ طُهُ يُوَسِّفُهَا وَفِي الْعَمَلِ
وَعَفَا طُهُ كَالطَّوَانِ مَسْجُوعٌ وَمَعَ رَوْحِهِمْ مَسْجُوعٌ تَامَلَا
وَحَا إِلَى حَمَلِهَا كَانِهَا وَفِيهَا طَلِيفٌ يَحْصِرُهَا يُوَسِّفُهَا وَفِيهَا
الفصل الخامس في أمالها التي بعد ما لا
وَمَوْزِيهِمْ وَالْحَرْبُ دَوْرِي حَمْرَةٍ لَوْ قَلَّ رَأْسُهَا وَالْحَرْبُ هَا وَالْخَلَا
يَتَوَيَّحُ إِلَيْهَا وَالْخَلَا إِذَا كَسَرَتْ وَالْخَلَا طَرِيقُهَا
كَشَفَتْهَا فِي هَارِوَدَا وَالْحَرْبُ مَعَ حَمْرَةٍ دَوْرِي هَا هَا هَا
وَالطَّلُفُ الدَّوْرِي وَالْعَسْكَرُ يَحْلِفُ الْجَارُ وَالطَّلِيفُ عَنْ يَسَارِهَا
وَفِي الْجَارِ حَلْفٌ وَالْمَكْرُوكَا لَوَارِ حَمْرَةٍ وَالْقَاهِنُ يَفِي مَسْجُوعٌ

الفصل السادس في مسائل متفرقة
وَمَوْزِيهِمْ وَعَيْنِي مَوْزِيهِمْ خَلْفَتْهَا لَوْ كَانَتْ فِيهَا مَوْزِيهِمْ
وَيَا وَكَلَا يَحْتَمِلُهَا مَوْزِيهِمْ لَوْ كَانَتْ فِيهَا مَوْزِيهِمْ الْكُلُّ قَلَا
خَلْفَتْهَا وَمَوْزِيهِمْ مَوْزِيهِمْ هَا إِلَيْهَا وَفِيهَا مَوْزِيهِمْ
لَوْ كَانَتْ فِيهَا مَوْزِيهِمْ مَوْزِيهِمْ لَوْ كَانَتْ فِيهَا مَوْزِيهِمْ
لَيْتَ الْجَارِ أَضَارِي الْجَوَارِ لَكِنْ أَضَارِي لَوْ كَانَتْ فِيهَا
وَالْخَلِيفُ حَمْرَةٍ لَوْ كَانَتْ فِيهَا طَلِيفٌ بَعْضُ لَوْ كَانَتْ فِيهَا
وَفِي شَارِعِهَا الدَّوْرِي مَالٌ وَفِيهَا مَوْزِيهِمْ وَالْخَلَا مَوْزِيهِمْ
وَعَفَا أَمَالُ الْعَمَلِ أُولَ كَانِهَا أَوْ يَزِيهِمْ يُوَارِيهِمْ الْعَمَلُ
وَفِي كَانِهَا مَوْزِيهِمْ مَوْزِيهِمْ وَالْخَلَا مَوْزِيهِمْ
وَفِي الْعَمَلِ زَادَ رَوْحُهَا وَقَالَهُمَا لَوْ كَانَتْ فِيهَا حَمْرَةٍ
وَفِيهَا مَوْزِيهِمْ مَوْزِيهِمْ لَوْ كَانَتْ فِيهَا مَوْزِيهِمْ
وَعَمْرَانُ وَالْأَكْرَامُ إِنْ كَانَتْ فِيهَا مَوْزِيهِمْ مَوْزِيهِمْ

تَا كَسَرَتْهَا مَوْزِيهِمْ مَوْزِيهِمْ مَوْزِيهِمْ مَوْزِيهِمْ
وَالْخَلَا مَوْزِيهِمْ مَوْزِيهِمْ مَوْزِيهِمْ مَوْزِيهِمْ
شَارِعِهَا مَوْزِيهِمْ مَوْزِيهِمْ مَوْزِيهِمْ مَوْزِيهِمْ
أَمْرُهَا مَوْزِيهِمْ مَوْزِيهِمْ مَوْزِيهِمْ مَوْزِيهِمْ
لَيْتَ مَوْزِيهِمْ مَوْزِيهِمْ مَوْزِيهِمْ مَوْزِيهِمْ
وَالْخَلَا مَوْزِيهِمْ مَوْزِيهِمْ مَوْزِيهِمْ مَوْزِيهِمْ
لَيْتَ مَوْزِيهِمْ مَوْزِيهِمْ مَوْزِيهِمْ مَوْزِيهِمْ
وَالْخَلَا مَوْزِيهِمْ مَوْزِيهِمْ مَوْزِيهِمْ مَوْزِيهِمْ
وَبَسْطِهَا أَيْدِيهَا قَبْلَ يَحْمِلُهَا مَوْزِيهِمْ مَوْزِيهِمْ
كَمَا لَوْ كَانَتْ مَوْزِيهِمْ مَوْزِيهِمْ مَوْزِيهِمْ مَوْزِيهِمْ
خَلْفَتْهَا مَوْزِيهِمْ مَوْزِيهِمْ مَوْزِيهِمْ مَوْزِيهِمْ
عَيْنُهُمْ مَوْزِيهِمْ مَوْزِيهِمْ مَوْزِيهِمْ مَوْزِيهِمْ
مِيدَ كَسَرَتْهَا مَوْزِيهِمْ مَوْزِيهِمْ مَوْزِيهِمْ مَوْزِيهِمْ

كطيفه مع حرف الخاء ومطيه كالأول بانيهم مادون مثلاً
 وهذا الأصل وفقاً وقبل من هم فيهم للذي هو
 وفيه كغيره من غيرهم وقد قيل إنهم
 ونسبهم إلى الذي جازع جزم قالوا فافهم من
 وجملة من كثر في اللفظ لا يكون له في اللفظ من غير
 وبالحلف الذي تاتي به الالف واللام مع حرف
 وفيه كغيره من الالف واللام مع حرف
 تلفظ بالفتح ثم لا تقرأ الا بالفتح ولا
 تلفظ بالفتح ثم لا تقرأ الا بالفتح ولا
 تلفظ بالفتح ثم لا تقرأ الا بالفتح ولا
 تلفظ بالفتح ثم لا تقرأ الا بالفتح ولا

سوي نرواني وقد اكشاهم بانكا نضم الماء فيها
 وهائيه بالفتح عن لولوهم ينس والكنى وافي
 بوجه توليه ثم يهله نوبه ما كان كغيره من
 لا الا هو انهم القصد او من الخلف وعينى والشداي
 فوالى زحواوي يثوري وبابه الجيني خلف مع زوين كذا
 بطه والسوي اسكان كسره فالله كذا وقد
 لا الا هو انهم القصد او من الخلف وعينى
 ومن كسره القان حفص وكسره بابه شعبه القان
 وفيه كغيره من القان حفص وكسره بابه شعبه القان
 وفيه كغيره من القان حفص وكسره بابه شعبه القان

باب الميم الساكنة

ولكن في التحريك منفرد التي تحتها ايضاً واتي بفتح
 فغيره واندل كل من سكن كوفي ويسر او يقول ايديا
 وعينه الموقر وهو من له اسن منهم والشهرا
 كذا عنه يثابري سلمه ويثابري له بل يثابري
 وزيد بن زيد اذ ثابراً فاءه يوشف الاباب الاو
 وفيه العين ثابري الدب يثابري كفه عن الاصغى
 كذا في ثوب كذا في الداس منهم واثابري
 فديا وهي مع يهي وشما يثابري في الازبع
 والابان الحيد يثابري في التماز ويثابري
 وفي ثوب ثابري يثابري في ثلاث ثابري
 واثابري في الحيز واثابري في ثلاث ثابري

وتوي وقويه لفظاً وبني اذا البدل منها ابداً
 وموصد في الموقر وذلك اذا في لغة اخرى لله
 وكذا في كثر الثوب منهم واثابري في الدب
 وفيه كغيره من الثوب منهم واثابري في الدب
 واثابري في الدب واثابري في الدب
 واثابري في الدب واثابري في الدب
 واثابري في الدب واثابري في الدب
 واثابري في الدب واثابري في الدب
 واثابري في الدب واثابري في الدب

باب الميم المتحركة

هذا الميم المتحركة في اللغة العربية
 وهو الميم الذي يفتح به الالف واللام
 والسين والصاد والظاء والذال والذال
 والذال والذال والذال والذال والذال

هذا الميم المتحركة في اللغة العربية

أبو عمرو هزبان المازني قل ويعقوب وهو الحضر في مكة لا
والكوفة القراءات مع قتي حبيب هو الزيات حزن حمله
وتجوزهم وهو الكسائي عليهم كذا خلق برازهم طاب منهم
قتي عامر كان العلامة صرحهم وليه حزن قتي لا شقير الولا
فلان كير قبل كان زوايا كذا الحمد لزي بان ساد اجلا
وعن نافع قالون عيسى وورثه وابن جعفر اسماعيل الاضاري كذا
عيسى ابنه عنه ورد اذهم وهو زوي وورثه عنه يوسف وملا
بلا حليل والاممها في حليل وفيز ورفطان له شندات لا
هو الهزواني هكذا سلكه الزهاوي والاهوازيان زدا فاعقلا
وقد استند اليهم في كذاهم كذا مشام من عمار الى الشام في الملا
والاخفش والصوري قد نافع من كذا ان فالنقاش مع مبة اجلا
للاخفش والصوري شدا هم زوي وقد يرضى الزملي ناعته حلا
واما ابن عمار فنه محمد كذا ابن سليمان بالاشناد اقبلا

ويحيى البريدي قل عن المازني مع شجاع يحيى عنه دورزي اقبلا
كساح النوني قل دورزي عنكم بهم وبان اذ شبي اقبلا
ويروي زويش الملوذي وزوجهم يعقوب لكن عن زويش
بالاشناد حياهم بن احمد كذا كذا القاض المكا ابا العلاء
وعن عامر حفسر كشعة بلال الشيب مع الدهل قد اشدا كذا
وخلافة والدوزي مع خلف زويش لكن عن سليمان حمله
ويحيى الدورزي عنه وطيب وليت والزيار ورافقة لا

الباب الثاني في الاصطلاحات

وهما اصطلاحات القيد فانهما لفظهم الذي تحويه اصل الالاصلا
فمنها زويش القازين التي هدت اليهم حروف المعجم اعلم لشملا
فلان كير هز قطع وابوها الى الزوايا الترتيب للغير تحت لا
ولان كير زواياهم نافع ومع جذب شير وكذا مشاملا
وشين مع الشامي ومع مازنهم فساد ومع يعقوب صادتي اجلا

ومع دير طوا والاشام ونافع وغير الغزو وبشام تحت لا
وعين زيار وفي الطبية شام وقاف بالامام قتي العلاء
وكاف زيان واهل الحجاز قل ولا مشامي يعقوب حلا
وميم ركنوني وورثهم شعبة ما ياء حزن في الملا
وعشبة كوف غير حفسر ورفقة شوي شعبة صح سمي عامر حلا
وعاصم بالزيات حزن وصدرهم يعقوب والزيات حلا
برازهم واثب حزنهم وقا وخر حفسر قل وحضر قتي العلاء
يحيىهم فاعلم وحضر حفسر يعقوب كذا تحت مع حفسر قتي
ولم يات ما بين الصرح حزن وهو زويش ولا عن قبل تصحيح اعقلا
ولا زويش في القاء الحزب قبل هز وصل ولا في زدي كذا كذا
مضيا وامرا والملا اسم للهمز واذ كذا قبل الحزن او بعد من لا
فان يقدم زويش هز وصرح ما لجا بعد الحروف عن زويش حلا
وذا الينان كذا زويش مكا به فاطلوفه انحصر الم انصلا

وزانهم بالز من حال حيان وان اطلق الدورزي الحوي حفسلا
ومنه ابو حمد وذا نك طيب وان نك ذهل شعبة حلا
ويحيى زويش النوني اطلق يعقوب طريق لاهل الغرب اذ ان اقبلا
ودوا الصديقي الصند عنه كمد هم وهم ونعيم وابان اكرلا
ومد ونعل واخلة زويش وجمع قنوز وقد كذا عتلا
وميب وجريل وان اطلق الحجاز عتلا بين الزوايا لا وسجلا
كذلك بين النك والجز فاعلم ما بين نك وان كذا زمتلا
وان اقبلا الحزن بن نك العز وانما نصب عاصم هو النك زمتلا
وتصل ما بين المشايل واهل اللز وان لا ليس ينصل او فلا
وان احك لفظا فالاخذ انك اذ الميك المعنى قتي لفظ الا فلا

الباب الثالث في مخارج الحروف وصفها

ودونك بابا فيه ذكر مخارج الحروف مشهورا لصفات مكنها
فالمهم ان في الحلق والهواء لايف ومن وسطه حزن فان ملك حفسلا

فادناه عن ثم خا وفاها من افسى الشان الكاف بعد ث لا
 ومن وسطه جي شج من ونش من الحنك لا على لها الفناج لا
 وبالحافة العنوي فاستانها العلي لسا دبل لوي نشا انشلا
 وبالحافة الدنيا الي نشا لانها مع ما حاذاه من خك ع لا
 ومن عود لود ومن عدا وها واكن الى ظفر الشان د لا
 ونخرج من حرف الشان فاصل ما على من ثا ا حاب د ن ك لا
 ومنه مع الاطراف طاهره وي شاونيه وما بين ثا يا ح لا
 حاك ك تاذق وها من الشفة الشفلى باطنها اج لا
 والاطراف من على الشا باها مع الميم ثم الواو الشفة ان لا
 والفتحة الحسوم باصاح نخرج تامل وتذكر الحفات سف لا
 غيا بلدا الصدا كهن وهو في حروف **نفسك** ح لا
 وفي **الف** جلد فاجمع شديتها وما بين نغوا شديتها اج لا
 لالم **يد** والاطراف صا دها وما دها طائمه طاسيطه الي ولا

وفي مع رني قد حشرت عليها ومفها كافيك ح لا
 وفيه الوقت مع ولا لا ك المعزى مقلته لكها القات ام لا
 وفيه او مقلتها قل ومفها في الف والوا وان ضمة ت لا
 والاكسنت رني نكنا ولها فنهما ان تعديح ت لا
 حروف **وا** والها صنف الحفاء والزوايد من **الو** ت لا
 وتونها والنون والميم حيث سكنت حفات اخرى الفه والوا
 ونش فاه لا ح ك ت وذا مكرزوا شطال الصاد ذوا القطف لا
 وحرف القتي مع الميم ياتي كما الالف الهاوي يخذ ما ح لا
القسم الثاني في الاصول وهي عشرة
الاصول الاولى في الادغام والاعراب
 والادغام ثلث الحروف في الحرف تعدد تشديد فمثل شكه اوله
 وهذا القرب ابدل سكا وهو لا رم بمثل بان كان يوي المدس لا
 وفيه لام تعريف بتاء وياها ودال الي طاء وفيه النون ك لا

عبر بالهمز على

ثم مدغم الكل في ثاها واذ طاء ونا الموت ا ح لا
 بل لا وطائمه في العلة او لا ا ح لا حال دون الادغام واقع
 وما فيه خلف ساكرو حرك والاسكان اما علة ا ح لا
باب ثات كون عارض في كل ثاتين
 زوين كفع م ذال اتحادها كذا الاخذ عندنا باظهار اج لا
 ونحل سليمان **ل** نبت عذت ادغم عذت ابن جعفر لا
 سوي جعل زداد ونا ثت مع لبت لشم **اس** من ي الجلا
 واو زمو املوا الا حشر **هم** وفيه اللام **وا** ك افق لا ولا
 واكن شجاع حال ادغامه واذ يحشف بهم من شغل الي ك لا
 ويك يث فح كذا اذ ح كها شديتهم **وا** ح ودي اج لا
 وفيه صلا د وحريه يث **وا** ويعدب من الاظهار نج لا
 لزيهم لا المزوي وابن جعفر وقيل بها خلف اتي وازك اج لا
 خلاد والبري وعيني خلفهم ويوسف والبراب اوين سوك

الاصول في الادغام والاعراب

في الاصول

دومي وامي فايد وشعة كرفج **ك** فانيا يقولنا ث لا
 دوف بصر الكل **ب** صة وني سواي الشام ها ويا ا ب لا
 تطوع مانع واجزم المنع مدغم **الح** معا ولا يقف اوله
 وفيه اليع وحدها اليعون **وا** وكنت وفي الاغراب **الح** اوله
 وتمل ونا في الود مع فاطر وام قافها والجر الواب **ر** لا
 باصا دا الانواع مع كها وسوزي كبا رهم با د لا
 ريمي **ر** ما خا ط ومن زودق وانعا بالكنن اليه ح لا
 وكا لمتا شدد ميتة مطلقا طي ومن اجل قائل ميتا سف لا
 بنزقها الفرقان قاف ونو طية اللووي لانعام بدن ح لا
 كبا لبيت **ل** فقة طية معا **ح** يسمهم الميت ك لا
 واو ل الانكا **اي** **ل** حيث كان من لدن شاكيز عن الفم موم لا
 اناهم من الوصل في البدن كخوف الادغام قد اشهر في اج لا
 وحظونا انظر اليه انظر او اخرجا قائل اخرج بل يوي الواب ح لا

وَمَا يَنْبَغِي لَكُمْ وَقَائِدًا لِأَنْفُسِ الْمُؤْمِنِينَ وَأَلْشَدَّائِي وَوَسْطًا
وَلَا يَحْطُونَ بِأَسْبَابِهَا وَفِيهَا نَبِيٌّ كُنْهُرًا مَذَابٍ وَمَعْلَا
وَمِنْهَا مَا أَنْفَضَ فَأَكْثَرُ مَطْلَعًا لِكُلِّ مَنْظَرٍ نَهْدًا لِكُلِّ أَوْصَالٍ
وَعَزَّيْجَ لِكُلِّ مَنَازِلٍ وَنُورًا مِنْ حُسْنِ حُجُومِهِمْ وَفِيهَا كَلَامٌ
وَفِيهِ نَفْسٌ أَنْفَضَتْ لِقَائِهِمْ نَفْسًا أَنْفَضَتْ لِقَائِهِمْ نَفْسًا
نَسَاكَ بَرٍّ فَاحْجَعِ لَا تَنْوَهُ وَفِيهَا نَفْسٌ أَنْفَضَتْ لِقَائِهِمْ نَفْسًا
لَا تَنْوَهُ لَأَنْفُسِ الْمَيُوتِ فَتَمَّ كَيْفَ جَاءَتْ فَأَمَّا بِنَا لِكُلِّ مَنْظَرٍ
فِيهَا مَيُوتٌ وَالْمَيُوتُ جُوبٌ مَعَ شَوْخَانِيَّةٍ جُوبٍ وَفِيهَا
وَمِنْهَا الْقِيُوبُ كَرْتِشَةٍ دَائِبًا وَلَا تَنْوَهُ مَعَ شَوْخَانِيَّةٍ الْبَسَلِ لَا
لِكُلِّ الْعَالِ لَا تَنْوَهُ وَلَا تَنْوَهُ أَنْ تَعَانِدَ مَا تَنْظُرُ لَا
فِيهَا الْأَجْدَالُ تَمَّ وَالْبَسَلُ كَسَنَ مَا الْوَيْفُ بَعْدَ وَفِيهَا
بَانَا لَهَا مَا الْوَيْفُ دَائِبًا لِقَائِهِمْ وَالْبَسَلُ كَسَنَ الْمَرْفَعِ جَرَّائِيَّةً
لِحُكْمِ كَالْقَطَارِ وَالْمَيُوتُ لِقَائِهِمْ تَالِيقًا لِقَائِهِمْ بَانَ وَمَعْلَا

وَمَا يَنْبَغِي لَكُمْ

لِقَائِهِمْ تَمَّ وَالْبَسَلُ كَسَنَ مَا الْوَيْفُ بَعْدَ وَفِيهَا
بَانَا لَهَا مَا الْوَيْفُ دَائِبًا لِقَائِهِمْ وَالْبَسَلُ كَسَنَ الْمَرْفَعِ جَرَّائِيَّةً
لِحُكْمِ كَالْقَطَارِ وَالْمَيُوتُ لِقَائِهِمْ تَالِيقًا لِقَائِهِمْ بَانَ وَمَعْلَا
وَمَا يَنْبَغِي لَكُمْ وَقَائِدًا لِأَنْفُسِ الْمُؤْمِنِينَ وَأَلْشَدَّائِي وَوَسْطًا
وَلَا يَحْطُونَ بِأَسْبَابِهَا وَفِيهَا نَبِيٌّ كُنْهُرًا مَذَابٍ وَمَعْلَا
وَمِنْهَا مَا أَنْفَضَ فَأَكْثَرُ مَطْلَعًا لِكُلِّ مَنْظَرٍ نَهْدًا لِكُلِّ أَوْصَالٍ
وَعَزَّيْجَ لِكُلِّ مَنَازِلٍ وَنُورًا مِنْ حُسْنِ حُجُومِهِمْ وَفِيهَا كَلَامٌ
وَفِيهِ نَفْسٌ أَنْفَضَتْ لِقَائِهِمْ نَفْسًا أَنْفَضَتْ لِقَائِهِمْ نَفْسًا
نَسَاكَ بَرٍّ فَاحْجَعِ لَا تَنْوَهُ وَفِيهَا نَفْسٌ أَنْفَضَتْ لِقَائِهِمْ نَفْسًا
لَا تَنْوَهُ لَأَنْفُسِ الْمَيُوتِ فَتَمَّ كَيْفَ جَاءَتْ فَأَمَّا بِنَا لِكُلِّ مَنْظَرٍ
فِيهَا مَيُوتٌ وَالْمَيُوتُ جُوبٌ مَعَ شَوْخَانِيَّةٍ جُوبٍ وَفِيهَا
وَمِنْهَا الْقِيُوبُ كَرْتِشَةٍ دَائِبًا وَلَا تَنْوَهُ مَعَ شَوْخَانِيَّةٍ الْبَسَلِ لَا
لِكُلِّ الْعَالِ لَا تَنْوَهُ وَلَا تَنْوَهُ أَنْ تَعَانِدَ مَا تَنْظُرُ لَا
فِيهَا الْأَجْدَالُ تَمَّ وَالْبَسَلُ كَسَنَ مَا الْوَيْفُ بَعْدَ وَفِيهَا
بَانَا لَهَا مَا الْوَيْفُ دَائِبًا لِقَائِهِمْ وَالْبَسَلُ كَسَنَ الْمَرْفَعِ جَرَّائِيَّةً
لِحُكْمِ كَالْقَطَارِ وَالْمَيُوتُ لِقَائِهِمْ تَالِيقًا لِقَائِهِمْ بَانَ وَمَعْلَا

الفصل السابع في ما امتنع من التوضيلا

جميع ممال الوصل وبقا وان زل به سبب الاجتماع كالتوازيلا
وبقي الوصل ما يلي التكون مخم وفي وقته كل على أصله
كوشي الهدي مولى مصلح ونعم المنون بعض الجمع وطلا
ومشونه بعض من طريق حضري ووي وشدي والشيع المالا
وتري اذا هاري عن النون لم عمل جواد والالحاق ان قبل مالا
ولكن ذال المالا المنون كالمري النجيب النوشي وقا ومالا

الأصل الثامن في قبول اللات وفخهها

ورقن الفقه والقيم يوسف مقي قلا اليا المنكن موصلا
أو الكس موصلا لرومان محل تكون موي مباد واطخلا

وقاوي مقي لم بات داز وضادها بكمبا من ممداهات
لحكمة انما كذا كذا ان تكررت ولا ان لت في اعجمي ومثلا
نزار او ابراهيم والحلف في ادم وفي باب سرائفم الاكر اعتلا
وحيث ان نفس كلهم سرائفم راع اخير عنه رفق الاولا
وان شكت من تعد لا زم كسره فترقبها كاعمر وقاسمها المالا
من حروف الاستعلاء لوليك بعد ما كسرتها والحلف في رفق
ورفق تعد الفتح مطلق وفيه ومهم بين المرء بعض ومثلا
ورفق ذات الكس بل وخوا اذا طرقت وقسطا
لم بعد كسره مرققة وشاير ما تكررت التاء او فالا
وبعد ما لم والمطلف والذلي مرقق نحو النازهم شديلا
وكا الوصل اهل الروم فيه وما بقى تخيمه كل على الاصل عولا
الأصل التاسع في تعليل اللغات وفيها
ولا الطاووظا والشا دسكن او فحق غلط لام الفتح يوسف قاسلا

كظم نظار الصاوة وفيه ان حل الفخلف كطال ونصب لا
كندا القول في وقف على اللام اخر اكل وذي اليافي مكي نكلا
وفي حاله قسلي ويلي بان مع مكي ثلاث ايل من موي ذي اعتلا
وكل من القراء لا تعد كسره فخم في الله كسري مالا

الأصل العاشر في الوقف وفيها بعد البواب

الباب الاول في الروم في الاشمام
واشعافا الحريك في الحرف مبقيا مورا خفيا وقعا الروم ناهلا
والاشمام هم للشفا عقيب ما ينسكن من حرف بلا صوت انجلا
وفي الرفع هم الفصح الجاهلهم وذوهم في الحرف الكسرة كالا
وعن عامهم خلف نوي هاتون وهاض شكل ميم جمع كالا
وقد راد بعضها الامتار بعدا وقوا وبعد الفهم والكسرة اعتلا
وبعض فارتين شيئا وبعضهم لكاهم الاشمام والروم فضلا

الباب الثاني في وقف حمزة وهشام

وَجَنَحَ وَتَخَفَفَ الْهَمَزُ وَهَذَا كَذَا الْخَرَاءُ لِدَا الْحَمْدِ كَمَا
فَتَاكِتُهُ اِدْلَهُ وَالْبَعْضُ مِنْ هَامِثِهِمْ كَثَرُ الْاَبْ
وَبُورُهُ رَوَارِيسُ الْبَعْضُ مَدْعَمٌ وَانْ تَحْرُكُ بَعْدَ الْاَسْكَانِ فَانْ تَلَا
اِذَا لَمْ يَكُنْ مَدَا كَدَفٌ وَوَلَا وَالزَّيْمُ فِي مَرْبَعَةٍ وَكَهْرُافِدًا
وَقُلْ اِدْعَمُ مَقْلَهُ وَمَتَّى اَتَى يَتَوَي الْفَتْحُ مَدَا وَانْ زَيْدًا ثَقُلَا
فَعِيلٌ مَعْلُوكَا النَّحْطُ خَطَّةٌ زَوْعٌ وَذَا الْفَعْلُ فِي الْبَاقِ كَلَا
كَشُورُهُ وَتَوَاتَى تَتِيحِي لِي تَتَوَي اِخْرَافَتُوجِ الْبَعْضُ
وَلَا اِنِ الْاَلْيَا يِي فَا بَدَلُ مَطَرًا كَحَا وَمِنْ مَاءٍ يَشَاءُ وَطُيُولَا
اَوْ اَقْصَرُ وَنَهْلٌ غَيْرُ ذِي الْفَتْحِ اِنْ شَاءَ كَذَلِكَ نَهْلٌ مَا تَوَسَّطَ نَهْلَا
لَحَا وَوَكَا لَالَا يَدَا دَعَاوُ كُفْرًا وَانْ بَعْدَ تَحْرُكٍ تَحْرُكُ اِدْلَا
مَطَرُهُ لَكِنْ عَنِ الْبَعْضِ زَعْدُهُ كَمَا حُرُوه سَهْلًا وَكَانَ سَامِلَا
كَانَا وَامْرُؤٌ شَاطِلُ لَوْ لَوْ قَوْمٌ مَلْحَا وَانْ تَهْزِي لِي الْبَارِ اِلَا
وَاِشْمُوزِمُ الْاَبْمَا صَارَ مَدَا لَعَنَ الْهَمَزُ مَدَا وَالْمَوْسُطُ سَهْلَا

فَمَا يَفْتَحُ الْاَوَّلُ نَحْطُ نَبَا مَعَاوُ وَالْشُعْبَةُ فِي الْكَيْسَةِ تَنْزِلُ وَتَنْزِلُ لَا
وَعَنِ شُعْبِ الْمَوْزِدِ رَأْسُهَا وَبَصْرًا وَاجْرَمَ كَعْرِ دَاعٍ **طُورِي**
وَالْاَوَّلُ حَضِي رَوَّيْجَتِ كَيْفَ سَائِفَانِجِ فَعَالِ الْبَيْنِ مِنْ حَرْفِ اَعْلَا
وَبَنِي قَادُوا الْكَلَالُ اَكْثَرُ الشُّعْبَةِ لَكَا حَرْفُ وَالْهَمَزُ حَرْفُ طُورِي لَا
وَمِنْ شَرْعٍ عَنْ اَفْعَلٍ مَعْنَى شَيْبَا وَحَرْفُ مَعْنَى قَدْ فَعَالِ الْفَادَةِ لَا
وَبَنِي اَنْ يَمْلِكُ الْكَيْسَةِ لَحَرْفُ نَا قَادُ كَرُ وَالْحَبِيبَةُ اَدْبَا حَرْفَا
يَحَا وَانْ اَنْبَسَ نَهَا فِي السَّالِصَةِ وَنَمَاعُ نَهَا خَدَّ وَنَمَاعُ لَا
نَهَا نَمَا اَفْعَلُ مَعْنَى كَسْرًا وَمَعَا وَجَرَمَ يَفْعَلُ يَفْعَلُ فَا فَعَالِ **السُّنُونُ**
كِتَابُ الْحَبِيبِ وَطُورِي وَطُورِي وَطُورِي وَطُورِي وَطُورِي وَطُورِي
شُورَةُ عَمْرَانِ

وَبَنِي تَعْلُوْنَا الْفَيْسَ مَعْنَى يَحْضَرُ وَنَمُ **نَقَا** وَنَمُ وَنَمُ اَعْلَى لَيْكَةِ سَهْلَا
وَمِنْ شُعْبَةٍ اَنْتُمْ غَيْرُ نَابِي الْعَتُوْدُ كَسْرًا وَنَمُ اِنْ اَلَّذِينَ يَفْعَلُ دَا اِلَا
وَقِيلَ وَانْ اَكْثَرُهُ وَمَعَا لَوْزِي تَعْلُوْنَا اَلْمَانِ مِنْ حَرْفِ اَفْعَلَا

وَالْحَمْدُ يِي اِقْبَا مَعْنَى وَنَمُ اَنْتُمْ نَابِي اَعْلَى لَيْكَةِ سَهْلَا
وَقَدْ دَلَّ كَوْنُ كُلِّ اَفْعَلٍ لَعْنَةً كَوْنُهُ لَكَا اَبْعَدُ وَالْمَرْفُ اِلَا
الْفَتْحَةُ اَوْ حَا وَ**الْحَمْدُ** دَرُ اَوْ اَقْبَا اِنْ اَنَا كَسْرًا وَنَمُ
مَعْنَى نَابِي اَلْمَانِ اَوْ كَسْرًا مَعْنَى اَفْعَلُ مَعْنَى كَسْرًا مَعْنَى
نَقَا وَ**السُّنُونُ** مَعْنَى **نَقَا** وَ**طُورِي** دَا وَكَسْرًا فِي الْحَرْفِ تَنْزِلُ اَفْعَلَا
وَفِي نَمُ دَا مَعْنَى نَابِي اَبْعَدُ **السُّنُونُ** نَابِي اَبْعَدُ
وَمِنْ اَوْ اَخْلُوَا كَسْرًا لَيْكَةِ وَكَانَ السُّنُونُ مَدَا لَعْنَةً اَفْعَلَا
وَعَلِي اَنْ لَا يَزِيحَ حَا طُورِي وَنَمُ كَسْرًا وَنَمُ اَوْ يَمُ
وَنَمُ وَنَمُ كَسْرًا مَعْنَى تَعْلُوْنَا مَدَا لَكَا اَبْعَدُ دَا مَعْنَى
وَمِنْ حَرْفِ اَلْمَانِ يَكُنْ لَيْكَةِ اَنْتُمْ اَيْنَا لَمُ حَرْفَا
وَمَعْنَى مَعْنَى **السُّنُونُ** مَعْنَى رَجَعُوا وَنَمُ كَسْرًا مَعْنَى
وَمَا مَعْلُوَا لَكَا مَعْنَى رَجَعُوا **السُّنُونُ** مَعْنَى رَجَعُوا
مَعْنَى مَعْنَى مَعْنَى مَعْنَى مَعْنَى مَعْنَى مَعْنَى مَعْنَى

وَالْحَمْدُ يِي اِقْبَا مَعْنَى وَنَمُ اَنْتُمْ نَابِي اَعْلَى لَيْكَةِ سَهْلَا
وَقَدْ دَلَّ كَوْنُ كُلِّ اَفْعَلٍ لَعْنَةً كَوْنُهُ لَكَا اَبْعَدُ وَالْمَرْفُ اِلَا
الْفَتْحَةُ اَوْ حَا وَ**الْحَمْدُ** دَرُ اَوْ اَقْبَا اِنْ اَنَا كَسْرًا وَنَمُ
مَعْنَى نَابِي اَلْمَانِ اَوْ كَسْرًا مَعْنَى اَفْعَلُ مَعْنَى كَسْرًا مَعْنَى
نَقَا وَ**السُّنُونُ** مَعْنَى **نَقَا** وَ**طُورِي** دَا وَكَسْرًا فِي الْحَرْفِ تَنْزِلُ اَفْعَلَا
وَفِي نَمُ دَا مَعْنَى نَابِي اَبْعَدُ **السُّنُونُ** نَابِي اَبْعَدُ
وَمِنْ اَوْ اَخْلُوَا كَسْرًا لَيْكَةِ وَكَانَ السُّنُونُ مَدَا لَعْنَةً اَفْعَلَا
وَعَلِي اَنْ لَا يَزِيحَ حَا طُورِي وَنَمُ كَسْرًا وَنَمُ اَوْ يَمُ
وَنَمُ وَنَمُ كَسْرًا مَعْنَى تَعْلُوْنَا مَدَا لَكَا اَبْعَدُ دَا مَعْنَى
وَمِنْ حَرْفِ اَلْمَانِ يَكُنْ لَيْكَةِ اَنْتُمْ اَيْنَا لَمُ حَرْفَا
وَمَعْنَى مَعْنَى **السُّنُونُ** مَعْنَى رَجَعُوا وَنَمُ كَسْرًا مَعْنَى
وَمَا مَعْلُوَا لَكَا مَعْنَى رَجَعُوا **السُّنُونُ** مَعْنَى رَجَعُوا
مَعْنَى مَعْنَى مَعْنَى مَعْنَى مَعْنَى مَعْنَى مَعْنَى مَعْنَى

وَشِعْبَةُ رَيْفٍ بِالْعَيْبِ تَلُو مَبْنِيَهُ يَكُونُونَ مَلَكًا وَآخَرُهُمْ
يَعْبُ وَيَعْمُ الْيَا وَلَا يَحْبِبُهُمْ وَالْحَبَّ أَخْرَقُوا مَسْأَلًا
وَالْوَلَوِي لَا يَفْرُكُ تَوْنُهُ لَا يَحْطِيكُمْ يَسْخَفُكُمْ تَوْنًا
وَأَوْ تَبْنُكَ نَدْمًا وَكَاشَفَتْ هَذَا الْحَبَّ الْوَلَوِي سَخَفًا

سُورَةُ النَّاسِ

وَقَدْ نَزَّلْنَا النَّاسَ خَفِيفَ كُوفَةٍ وَحَزَنٍ وَالْأَنْعَامَ بِالْحَقِيقِ عُسْلًا
وَعَاجِدَةً فَاسْرِعْ نَلُّ وَلِطَبِيبِ تَارٍ وَتَنَارَ الرَّهَائِي وَنَحْسًا
يَا مَا بَقِصَ الْعُقُودَ لِنَاسِهِمْ وَمَا دَبَّعَ الْيَا سَيْطُونَ حَسًا
وَالصِّدْقَ الْكَرِيمَ مِنْ فَلَايِدَةٍ مَعَا وَكَذَابًا فِي أَيْمَانِهِمَا
كَذَابًا لِيُفْلَحَ فِي نَجْلِ وَتَوْنُهُ وَاسْتَفْتِ وَنَحْمُ وَكَشَامُ مِزِي لَا يَنْجُو دَخَلًا
لِحَرْقٍ وَالْحَمْدُ صَادِقِي فِي مَدْيٍ وَفِي الْمَوْجِ الثَّانِي شَعْرًا جَحَلًا
مَعَا طَلَا وَتَوْنُهُ دَخَلَهُ فَاثَلَهُ وَهَمَّ أَنْ كَفَرُ فِي الْفَتَا نَ كَسَلًا
وَأَفِي الْفَتَحِ نَدَخَلَهُ نَعْدَبُهُ وَاللَّانَ هَذَا ذَانِهَا تَبْنُ الَّذِينَ تَفْتَرُ

أَيُّ مَرُوسٍ وَتَبْنُ فَذَلِكَ نَارُكَ وَكَالْتَبِ كُفَاهُمْ وَحَبَّ
وَالْأَخْفَافُ حَبَّ الْفَتَحِ تَوْنُهُمْ وَبَابُ تَبْنِ نَارُكَ كُفَاهُ أَفْسَلًا
بِكُلِّ وَكُلُّهُ لِحَمْدٍ نَارُكَ أَكْبَرُ الْحَسَنَاتِ صَادِقًا لَا الْأَوَّلَا
كَذَا حَسَنَاتٍ وَصَلُّ كِتَابُهَا نَارُكَ أَحْسَنُ حَقِيقٍ لَقَدْ كَلَا
وَكُلُّهُ فَانْمُ مَدْعَا لَا أَلْمِيَّةُ وَتَوْنُهُ أَفْسَلُ الْفَتَا مَلَا
مَا حَفَظَ أَفْسَلُ الْفَتَا وَاللَّوِي وَالْحَلِّ صَمَّ اسْكُرْ مَعَا حَرَابِي لَا
وَعَدُ نَارُ الْفَتَا وَتَوْنُهُ نَارُ فَتَنَةٍ تَوْنِي الْفَتَا حَذَّ سَافَا جَحَلًا
بَلَا الْفَتَا حَذَّ الْمَسْمُومِ وَتَوْنُهُ قَلْبُ الْفَتَا مَعَا حَرَابِي لَا
أَوَّلَا الْفَتَا لَا رُوحَ وَكَانَ إِذَا وَتَوْنُهُ لَابِ الْفَتَا نَارِي لَا
كَلْبُ وَكَلْبُ الْوَلَوِي صَادِقًا يَنْتَبِهُ بَلَى الْمَالِكِ الْكَانِي وَكَلَا
مَا حَصَفَ فَانْمُ وَتَوْنُهُ نَارُ فَتَنَةٍ تَوْنِي الْفَتَا حَذَّ سَافَا جَحَلًا
مَعَا طَلَا وَتَوْنُهُ دَخَلَهُ فَاثَلَهُ وَهَمَّ أَنْ كَفَرُ فِي الْفَتَا نَ كَسَلًا
وَأَفِي الْفَتَحِ نَدَخَلَهُ نَعْدَبُهُ وَاللَّانَ هَذَا ذَانِهَا تَبْنُ الَّذِينَ تَفْتَرُ

وَفِي الْمَوْجِ فَانْمُ لِحَبَّةٍ عَالَمًا وَجُودًا يَا بَوْنِي فَانْمُ
وَعَيْنُ مَسْمُومٍ يَنْطَلِقُ لِحَبَّةٍ وَتَوْنُهُ نَارُ فَتَنَةٍ تَوْنِي الْفَتَا حَذَّ
لَمْ كَرَفَتِمْ أَفَلَا فَانْمُ الْآخَرِي فَانْمُ تَوْنُهُ شَعْبَةُ حَسَلًا
وَأَفِي فَانْمُ جُودٍ وَبَابُ الْفَتَا وَتَوْنُهُ نَارُ فَتَنَةٍ تَوْنِي الْفَتَا حَذَّ
وَنَزَلَ تَوْنُهُ كَسَلًا وَتَوْنُهُ نَارُ فَتَنَةٍ تَوْنِي الْفَتَا حَذَّ
وَحَفِصَ يَا بَوْنِي الْفَتَا وَتَوْنُهُ نَارُ فَتَنَةٍ تَوْنِي الْفَتَا حَذَّ
وَعَيْنُ مَسْمُومٍ يَنْطَلِقُ لِحَبَّةٍ وَتَوْنُهُ نَارُ فَتَنَةٍ تَوْنِي الْفَتَا حَذَّ

سُورَةُ الْمَائِدَةِ

مَعَا شَأْنًا نَسْكُنُ لَا أَلْمِيَّةُ وَتَوْنُهُ نَارُ فَتَنَةٍ تَوْنِي الْفَتَا حَذَّ
وَأَفِي فَانْمُ جُودٍ وَبَابُ الْفَتَا وَتَوْنُهُ نَارُ فَتَنَةٍ تَوْنِي الْفَتَا حَذَّ
وَنَزَلَ تَوْنُهُ كَسَلًا وَتَوْنُهُ نَارُ فَتَنَةٍ تَوْنِي الْفَتَا حَذَّ
وَحَفِصَ يَا بَوْنِي الْفَتَا وَتَوْنُهُ نَارُ فَتَنَةٍ تَوْنِي الْفَتَا حَذَّ
وَعَيْنُ مَسْمُومٍ يَنْطَلِقُ لِحَبَّةٍ وَتَوْنُهُ نَارُ فَتَنَةٍ تَوْنِي الْفَتَا حَذَّ

وَفِي الْمَوْجِ فَانْمُ لِحَبَّةٍ عَالَمًا وَجُودًا يَا بَوْنِي فَانْمُ
وَعَيْنُ مَسْمُومٍ يَنْطَلِقُ لِحَبَّةٍ وَتَوْنُهُ نَارُ فَتَنَةٍ تَوْنِي الْفَتَا حَذَّ
لَمْ كَرَفَتِمْ أَفَلَا فَانْمُ الْآخَرِي فَانْمُ تَوْنُهُ شَعْبَةُ حَسَلًا
وَأَفِي فَانْمُ جُودٍ وَبَابُ الْفَتَا وَتَوْنُهُ نَارُ فَتَنَةٍ تَوْنِي الْفَتَا حَذَّ
وَنَزَلَ تَوْنُهُ كَسَلًا وَتَوْنُهُ نَارُ فَتَنَةٍ تَوْنِي الْفَتَا حَذَّ
وَحَفِصَ يَا بَوْنِي الْفَتَا وَتَوْنُهُ نَارُ فَتَنَةٍ تَوْنِي الْفَتَا حَذَّ
وَعَيْنُ مَسْمُومٍ يَنْطَلِقُ لِحَبَّةٍ وَتَوْنُهُ نَارُ فَتَنَةٍ تَوْنِي الْفَتَا حَذَّ

سُورَةُ الْأَنْعَامِ

لَحَبَّ حَقِيقٍ تَوْنُهُ نَارُ فَتَنَةٍ تَوْنِي الْفَتَا حَذَّ
وَعَيْنُ مَسْمُومٍ يَنْطَلِقُ لِحَبَّةٍ وَتَوْنُهُ نَارُ فَتَنَةٍ تَوْنِي الْفَتَا حَذَّ

وذكر دهم **ف**ا حاقا ت كن وشاع لحض زع فلتعسم
والص فاقب زينا لا كذب ايب الزع **ج**نم وععم ثوا فلك
تكوند والذنا انل خفا حفن زع ما بعدن ولا يعلون عب اجلا
لعبه صف كا عرف والصب فيون صف الفصن انا سوبيا افرا
بطر وعرف قال من شير احاطا با و نيا مع مشام فافلا
وتخفيفهم لا يكذبونك ذابع بليغ وتفاك لا اعراف ففلا
جماع لا روح رفا قريت كذا اذا فتت تبت حفظ جحلا
يد انظر بيم الامتيا في كنعنا وجرم القنا والعند في الشام كفا
والطية انا فاع وكليها **ل**خذا فيقن افرا جبر ركان لا
النا تين اليا **ل**ب نطقا شفا ناعا شيل كوي لا
نقده واشتهوه ذكر حمز وحف نخي حل والنا ربح لا
الفر حكا سد قانوع افر تخيل مع نخي بوش لا
والخرماد **ل**كند منم ذورما وفي الصف جبر كوي الشام ومضلا

وما يحوم جنة ويحول معهم ام شعبة انما لا
وكف شعبة اكنتهم خاخرة معا واجت انا **ل**خدا شعبة
وشدة دهم شمسك خم انا الحصري نو والحاج شعبة لا
الطية والفرزي والبصر عن **ل**د زحان نو الكوف حيا لا
واقي بونفا الكوف في ذابح انك **ل**خدا معا والام حركة
وما اذك وملا **ل**خدا ما قد ذوا بناها الشام فاكسز وطير لا
لهم بيم لا زيد يجعلونه كيدوا يحفون **ل**خدا غيب الجحلا
لند غيب شعبة نكب يديك عن الزع ففون انا انا لا
وفي جعل المند واكسز انوع من **ل**خدا وفي البيل جزا الامانة اذ خلا
وفي شفر كسز قاف لوجهم ححج والاهاري يين ححلا
لخدا منم ال انا منم ما كسز واكسز بونوع الكسز انا
لخدا ولا الا في افر لهم نوي ووش وفيهمها الكسز في العدا
والله لا شدة خروقة نشت **ل**خدا بدي وحول ثم شحز لنش لا

جماع من مد فاصم هم السكون واشدوا واو كرا **ل**خدا
لاقمي وخطا بونوز بيم وفي الشريعة **ل**خدا
ويشعولا عن شعبة اكسز احافنا و بكسز ام ظل **ل**خدا
وصفا انو اشدة شيل كفا في ما اجمع وفي الطول مع بونز لا
وقل بكت سادق ليمه وحرم شعي **ل**خدا من ححلا
ضلون في الغم ثم بونز بونول **ل**خدا الدوا لليل ال **ل**خدا
نوي لوجهم نكب شيل اشفت ورج ورج ففون ام في العدا
ومن ميقا شفا كسز فافا في ذابح انا فاكسز شعبة لا
وبعد من بونفا انا **ل**خدا ومن شعبة السادامد العيز شعبة لا
وبعد من حفن كسز ورج بيا وبقلا **ل**خدا حفن في بونز كفا لا
كانات كفا شعبة اجمع ومن يكون **ل**خدا بالديك كفا شعبة لا
زمنهم انهم ناه انا معا ورجهم اكسز بونيل فاقلا
زنج واو لا دابعا شكا انما الجرند منم الشام باليسا وفيه لا

وقد س ما بين المضاف وما له اضيف هنا مقوله ونشوفلا
فانت ي كن ماد نلا وبت معا الما فافع والاولا انجلا
وشا بما اشدة قتل احصاء بفع ليري ما المعس فلقلا
لقدح والنا شق فان يكون من بام دنا الانفا لوجهم **ل**خدا
والاخبار للفرزي **ل**خدا حة ورجت نذكر ونا لال **ل**خدا
فان وان لند واكسز لهنم **ل**خدا ونا انهم **ل**خدا
كحل وحف **ل**خدا انا فافوا وندا لفا من قبل كل اوم واقلا
جماع من ذابح انا حفن بون ونا اكسز خفنا مع من شعبة لا

سورة الاعراف

لدا العيب بيا قبل نكذون والحقف فافون بونوا شام ححلا
لخدا وفهري وذران بونوف بونول البصر للفرزي ونا السوم اولا
واقي فافا شال الزع بونوب انا فافا فاف بالزغ خاخرة شعبة لا
وبعدوا كسز ب شعبة بعلون بونوع **ل**خدا ححز **ل**خدا

لنفة واشدد كذا فاطبات طاهرا وخ احدت
يكلم وقد جينه ما فطنا وانا الانيا اخلف كذبت ونفلا

سورة النحل

لكن من انفع جردنغ وعبد لا ما وحب يا ينقل بجلا
ود كنو يني قلا فاطما لذكرك ام كل يتوي عنة الهلا
لنفة عيب لو فذو وحق كونه ثم مد فاسد في القول ولا
يبت منها ليت المذمة بانه ووجيلا الكان صف اذعات لا

سورة ابراهيم عليه السلام

وحسنك في الله الذي انفعه فابرا وهدا ودينا زده وناظر ولا
وفي التوبع كثر وزع لسمهم ولا نزع في كل احد وجر حمة اولا
يا من سخر الكثر والباقي هير اقول في ذمهم ولا وفلا
نوزم بالابو عينا لولا ولا في قول النفع او الرق ذوال سولا

سورة الحجر

لنفة واشدد كذا فاطبات طاهرا وخ احدت
يكلم وقد جينه ما فطنا وانا الانيا اخلف كذبت ونفلا
ولام على كثره فانفع سونا وادخلوا اطلع من لابي المكا
يقول ومن الحار فاكسيت تبت وزا الب كثر الوزن والمك تولا
زوي حيق فون فسط شقون لا فطوا اكرا وكا المل نهلا
لشعة قد ناولي لاسع وفي المرات اشدوه كاع

سورة النحل

يدزل انش فخر آفخ وزاير لروح والذرع الملايكة انقلا
وشين بق الانرا فحة نالبا ومن شعبة الزونيت نبالا
ويعدون من اليك سدر كثره في انفسا فاطم الحج اولا
والاخر مل المعك بون ليعن فاطم الطول عايط والمقام الجلا
لاحت قبل المس من شريك اي ذر فون الشاف الكثر بمان وعلا
سعا نوقهم لوان فذلك وهدى يسم ثم فح الذي

وخطب في الاخرى الما كذبت واما في
نزع فاحصا ليت سقوا الصوامع كثره في الله المكا
سما لغير ودينايت وجمد وخطاب نذر ثم شعبة وولا
وفي طنت كثر انما الشكون لغير بولا اسما لغير وولا
وانا فوا والشا فح لاسهم وعبير بكنه القاد كالفيل اولا

سورة الاسراء

ويجد واعب حاهن سكر مته واملد كذا والوزن واولا
ويخرج بالبا حق نال ينفع منها فاطم والرا المغم حلا
ونفهم فبر وولا لينة وبالغم والتشد نلعا
ومن امنا المذمة ساي لفر فذا كثره فاطم والفن طولا
وان ينفع ناع كساتي في فمونه حنص لفا حنة
وخطا يخرنك ومك كة وبالغ والخرنك ففهم لا
والحج انش فخطاب وذا كثره الشان كثره بولا

وخطب في الاخرى الما كذبت واما في
نزع فاحصا ليت سقوا الصوامع كثره في الله المكا
سما لغير ودينايت وجمد وخطاب نذر ثم شعبة وولا
وفي طنت كثر انما الشكون لغير بولا اسما لغير وولا
وانا فوا والشا فح لاسهم وعبير بكنه القاد كالفيل اولا
ويجد واعب حاهن سكر مته واملد كذا والوزن واولا
ويخرج بالبا حق نال ينفع منها فاطم والرا المغم حلا
ونفهم فبر وولا لينة وبالغم والتشد نلعا
ومن امنا المذمة ساي لفر فذا كثره فاطم والفن طولا
وان ينفع ناع كساتي في فمونه حنص لفا حنة
وخطا يخرنك ومك كة وبالغ والخرنك ففهم لا
والحج انش فخطاب وذا كثره الشان كثره بولا

سورة الكهف

يدزل انش فخر آفخ وزاير لروح والذرع الملايكة انقلا
وشين بق الانرا فحة نالبا ومن شعبة الزونيت نبالا
ويعدون من اليك سدر كثره في انفسا فاطم الحج اولا
والاخر مل المعك بون ليعن فاطم الطول عايط والمقام الجلا
لاحت قبل المس من شريك اي ذر فون الشاف الكثر بمان وعلا
سعا نوقهم لوان فذلك وهدى يسم ثم فح الذي

تَشْدِيدُ كَثْرَةِ الضَّمِّ عَنْ غَيْرِ جُنْدٍ وَيَنْفَعُ فِي الْإِنْفِاقِ
وَحَرَمُ حَقِّ الشَّيْءِ وَيَقْتَضِي تَوَهُُّدَ النَّفْسِ مِنَ تَعَدُّدِهَا
وَأَنَّكَ لَا بِالْكَثَرِ بَادِرٌ شَعْبَةٌ وَتَقْبَلُ فِي ضَمِّهَا شَعْبَةٌ وَمَا
وَلَيْفَ زَهَرَ الْخَيْلُ لِقِيَانِهِمْ ثَانِيَةً أَحْضَرُ وَيَقْبَلُ مَوْلَا

سُورَةُ الْأَنْبِيَاءِ عَلَيْهِ السَّلَامُ

الْمُرُورُ وَأَمَّا يَتَّبِعُ خَاطِبُ اسْمِهِ الْإِسْمَ وَيُحْيِي الضَّمَّ فِي الْمَرْفَعِ مَعْلَا
وَالْعَكْنَ مِ الْمَلِكِ وَالرُّومِ وَذَلِكَ لِقَوْلِهِمْ مَقَالُ الْمَدِينَةِ
حَذَاذَ أَبْكَتْ الضَّمَّ دَاعٍ وَشَعْبَةٌ مَعَ الْوَلَوِيِّ بِالْوَلَوِيِّ حَكْمٌ لَا
وَأَتَتْ حَفْصٌ قَوْزٌ وَمَا ظَلَمْتُكُمْ وَلَا مَعَكُمْ بَعْدَ رَحْمَةٍ لَا
وَفَاشِعَةٌ أَكْثَرُ حَرَمٍ أَقْصَرُ كُنَّا وَطَوَى غَوَايَا الْوَلَوِيِّ نَاشِئَةً
وَبَعْدَ انْقِطَاعِ الْوَلَوِيِّ كَابٍ لِقَوْلِهِمْ بَا صَفُونَ الْغَيْبِ عَنْ بِلَاغَةٍ لَا
وَكُنْتُ رَبِّهَا ضَمُّ لِي رَبِّي إِلَهُ الْأَهْوَاءِ وَاحْكُمْ عَنْهُ أَحْكُمُ فَاتَّحَلَا

سُورَةُ الْحَجِّ

سُورَةُ الْحَجِّ رَتَّ لِي مَعَانِيَاتُ وَالْأَمِّ بِالْكَثَرِ قَلْبًا
بِمُ الْقَطْعِ تَعْلِيْقُهُ بِالْأَمِّ لَمْ يَكُنْ دُونَ وَفِي ذَلِكَ الْحَرْفِ قَبْلًا
وَمَنْ عَلَّ لَوْ كَانَ لَطَوَى كَذَا لَوْ لَوْ لَوْ لَوْ لَوْ لَوْ لَوْ لَوْ لَوْ لَوْ لَوْ
وَلِلَّهِ فِي الْعَدْوِ مَصْلُوحًا وَفِي فَاحِشَةٍ لَمْ يَصُورَ مَا قَبْلًا
نَوَابِغُ النَّفْسِ حَفْصٌ وَفَتْحٌ بِجَانِبِهِ حَفْصُ الْمَصَابِيحِ حَلَا
وَرَفْعٌ تَالِ تَطْلُفًا لِدَلِيلِهِ وَمِنْهَا الْإِسْرَافُ فِي الْحَجِّ رَتَّ لَا
مَعَاوِيَةَ أَسْتَقَالَ تَنَالَهُ وَيُدْعَى مُطَاعًا عَنْ يَدِ الْفَتْحِ قَابِ لَا
وَفِي إِذْ نَاضَمَ هَلْ مَدَّرَ وَفِي نَبَا الْحَجِّ بَقَا لَوْ فَخَا حَفْصٌ لَا
لِحَفْصٍ وَخَفِيفٌ هَدَمَتْ بِحَازِنَا وَأَهْلُكَ أَمْلَكْنَا كَارِكًا مَحْمُولًا
تَعْدُوْنِي عِيَامُ حَجِّ مَعَا جَزْزٍ مَعَ نَبَا الْقَصْرِ وَالْجَمِّ نَقْلًا

سُورَةُ قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ

أَمَانَاتُ لِلْكَوْنِ وَحَدَّثَتْ كُنَّا لَوْ قَطْلًا كَلَّا وَالْعَظْمُ مَا دَا انْقِلَا
كَفَانِيْنِي نَبَا أَكْثَرُ انْقِطَاعِ اسْمِ الْكُثْرَةِ لَمْ سَا لَوَلَوِي وَمَلَا

كُنَّا نَحْمَدُ زَيْنًا قَرَأَ عَنْ نَافِعٍ وَنَفْعٌ وَافِعٌ لِكُلِّ شَيْءٍ
وَأَيُّهَا الْكُثْرَةُ كُنَّا نَمَا وَتَرَى بَيْنَهُمَا تَحْجِجٌ تَنْقَلَا
وَأَنَّ وَاللَّشَامَ وَأَكْثَرُ الْكُثْرَةِ وَمَعَ زَيْغٍ حَقِيقٌ لَمْ يَهْأَمْلَا
بِغَيْرِهِمْ فِي الْأَخْيَارِ وَمَعْلَامُ أَحْضَرُ الرَّفْعِ كُنَّا نَالِجٌ حَجَلَا أَلَا الْعَلَا
لَدَا بَدِيهِ وَالشَّيْءُ نَافِعٌ لِحَجِّهِمْ يَنْفَعُونَكَ وَالْفَافُ حَرْفٌ كَيْ طَوْرًا
وَنَحْمَدُ الْكُثْرَةَ مَعَهُ نَافِعٌ لَوِي كُنَّا نَدْعُو كُنَّا نَدْعُو نَافِعًا نَهْمُ بِلَا

سُورَةُ التَّوْبَةِ

وَشَدَّ وَفَتْحًا حَجَّ نَحْمَدُكَ نَافِعًا لَوِي نَافِعًا لَوِي نَافِعًا لَوِي نَافِعًا لَوِي
وَأَنَّ نَحْمَدُكَ لَأَنَّكَ نَافِعٌ لَوِي نَافِعًا لَوِي نَافِعًا لَوِي نَافِعًا لَوِي
وَفِي غَيْبِ اللَّهِ انْفِاقُ الْإِسْمَاءِ وَكُنَّا نَدْعُو نَافِعًا لَوِي نَافِعًا لَوِي نَافِعًا لَوِي
وَحَايَةُ نَافِعًا لَوِي نَافِعًا لَوِي نَافِعًا لَوِي نَافِعًا لَوِي نَافِعًا لَوِي
وَيَا لَوْ أَنَّ نَافِعًا لَوِي نَافِعًا لَوِي نَافِعًا لَوِي نَافِعًا لَوِي نَافِعًا لَوِي
هَذَا نَافِعًا لَوِي نَافِعًا لَوِي نَافِعًا لَوِي نَافِعًا لَوِي نَافِعًا لَوِي

وَمَعَهُ وَنَفْعٌ دَالِ دُرِّي كُنَّا نَدْعُو نَافِعًا لَوِي نَافِعًا لَوِي نَافِعًا لَوِي
وَمَعَهُ نَافِعًا لَوِي نَافِعًا لَوِي نَافِعًا لَوِي نَافِعًا لَوِي نَافِعًا لَوِي
وَأَيُّهَا الْكُثْرَةُ كُنَّا نَمَا وَتَرَى بَيْنَهُمَا تَحْجِجٌ تَنْقَلَا
وَأَنَّ وَاللَّشَامَ وَأَكْثَرُ الْكُثْرَةِ وَمَعَ زَيْغٍ حَقِيقٌ لَمْ يَهْأَمْلَا
بِغَيْرِهِمْ فِي الْأَخْيَارِ وَمَعْلَامُ أَحْضَرُ الرَّفْعِ كُنَّا نَالِجٌ حَجَلَا أَلَا الْعَلَا
لَدَا بَدِيهِ وَالشَّيْءُ نَافِعٌ لِحَجِّهِمْ يَنْفَعُونَكَ وَالْفَافُ حَرْفٌ كَيْ طَوْرًا
وَنَحْمَدُ الْكُثْرَةَ مَعَهُ نَافِعٌ لَوِي كُنَّا نَدْعُو كُنَّا نَدْعُو نَافِعًا نَهْمُ بِلَا

سُورَةُ الْفُرْقَانِ

وَأَكْلُهَا لَوْنُ الْوَلَوِيِّ دَاعٍ وَنَفْعٌ لَوِي نَافِعًا لَوِي نَافِعًا لَوِي
وَكُنَّا نَدْعُو نَافِعًا لَوِي نَافِعًا لَوِي نَافِعًا لَوِي نَافِعًا لَوِي نَافِعًا لَوِي
وَأَيُّهَا الْكُثْرَةُ كُنَّا نَمَا وَتَرَى بَيْنَهُمَا تَحْجِجٌ تَنْقَلَا
وَأَنَّ وَاللَّشَامَ وَأَكْثَرُ الْكُثْرَةِ وَمَعَ زَيْغٍ حَقِيقٌ لَمْ يَهْأَمْلَا
بِغَيْرِهِمْ فِي الْأَخْيَارِ وَمَعْلَامُ أَحْضَرُ الرَّفْعِ كُنَّا نَالِجٌ حَجَلَا أَلَا الْعَلَا
لَدَا بَدِيهِ وَالشَّيْءُ نَافِعٌ لِحَجِّهِمْ يَنْفَعُونَكَ وَالْفَافُ حَرْفٌ كَيْ طَوْرًا
وَنَحْمَدُ الْكُثْرَةَ مَعَهُ نَافِعٌ لَوِي كُنَّا نَدْعُو كُنَّا نَدْعُو نَافِعًا نَهْمُ بِلَا

بَلَدًا لَّيْسَ بِكَافٍ لِّكَفِّهِمْ لَقَوْمٍ أَشَدُّ دَرَجَةً

سُورَةُ الشُّعَرَاءِ

وَرَفَعَ بَيْسُوقٍ أَصْبَعَ الْعَطْفَ وَأَقْبَعَ الْبُكَرَ أَنْجَسَ دُفْدُاقًا قَلِيلًا لَعَلَّهَا
لِكُوفٍ وَهَمَّ جَادُ نَعْدٍ وَفَارِغِينَ بَرَّحُوا خَمَّ الْحَاوَا لَا تَكُنْ بِجَلَا
لَوَانٍ تَمَاوَا لَا يَكُنْ فَتَحْ كَمَا دَادَ فَنَاسَعَ حَذْفَ لَهْرٍ وَاللَّامُ قَلِيلًا
وَنَزَلَ فِي عَقَبَيْنِ حَسَمَهُمْ فَفَاعَ الرِّفْعَ فِي النَّجْجِ الْأَمِيرِ نَحْمُ لَا
دَكُنْ إِنَّمَا الشَّامِيُّ مَعَ زَنْجِ آيَةٍ فَتَحْ وَتَكَلَّفَاءُ الْأَوَا حُكُولًا

سُورَةُ الْمَلِكِ

شِهَابٍ بُونٍ مَنَصَّبٍ وَيَا بَنِي الْوَرْدِ لِي وَدَيْفٍ مَكْنُوتٍ انْتَلَا
خَمَّ الزُّوْجِ فَتَحْ مَنَعَهُ كَأَيْهِ مَعَانِيَا فَتَحْ دُونَ دُونَ فِي الْعَلَا
كَسَمَدٍ وَاسْتَكْرَ وَأَوْرَقَ الْفُلَّ وَتَغَيَّبَ لَا تَخْذُ وَأَفَاعٍ تَلَا
مَعَ الْوَلَوِيِّ وَالْوَقْفِ الْغَيْبِ عَلَى الْأَيَّامِ الْغَمِّ أَعْلَدَ الْبُكْدُ مَسْلَا
مَعْتَفٍ الْمُنَادِي مِمَّ يَحْمَدُ يَطْلُو خَاطِبٌ حَضَرُ الْكِنَايَ قَافَا لَا

عَدُوٌّ نُوْقُهُ الشُّوْقُ شَائِبًا إِلَى الْفَهْرِ قُبْلَا
مَمْنُ بَانِي كُنْ لَ الشُّوْقُ مَمْنُ لِي كَانَ فَاصِمُهُ بِالْوَاوِ مَوْقِلَا
وَرَحَابُ عَمْرٍو نُونٍ تَقُولُ مَعَ يَتَنُ بَيْتِ النَّامِ الْعَلَمِ فَاعْقِلَا
وَأَنَا لَوَا فَانْظُرُوا إِنِّي الْأَجْبَدُ مَعَ السِّرِّ وَرُوحٍ وَلِي عَوَارِمْ هَمَّ لَا
يَبْدُو وَنَ الْعَيْبِ بِالْأَذْرِ أَتَى لِي بِالْأَذْرِ الْبُكَرِ هَلَا تَحْمَلَا
بِهَادِ الْتَهْدِي الْعُمَى فَانْصَبْ مَعَادَ نَاقَتٍ وَدَ الْكَلِّ وَالْخَلْفِ دَلَا
أَتَوْا مَعَ الْقَوْمِ فَتَحْ رَوِي وَيَعْمَلُونَ مَعَ رَيْدِ مُحَمَّدٍ حَمَّ لَا
يَحْمَدُ فِي الشُّوْقِ الْخَطَابِ رَفَعَهُ وَهَمَّ نَحْ الْكُوفِيِّ وَنَاقَتَا لَا

سُورَةُ الْقَصَصِ

وَيَنْفِي زِيَا قَرَأَ أَيْبَانًا لَا مَنَعَهُ وَالْيَاءُ هَارٍ يَا جَعَلَا
بَرَّعَ ثَلَاثَ نَعْدٍ حَزَمًا **عَفَّ** أَعْمُ اسْكُنْ وَتَخَاضَمُ يَا بَيْدُ لُلسِدَا
بَيْتِ انْ كَسَا زَعْرُ حَادٍ وَفَتَحْ جُنْدُوقَهُ دَلَا **وَالْوَاوِ** أَعْمُ الرَّمَقِ قَلِيلًا
كَمَا حَقَّ وَأَعْمُ رَاوَهُ **وَالْوَاوِ** وَجَزَمَ سِدْقِي أَنْفِ الْخَزْوِ وَلَا

وَمَنْ قَالَ عَمْرٍو بِالْوَاوِ الْعَطْفُ حَذْفُهُ أَتَى سَاحِلًا
وَأَنْتَ تَحْيَى الْمَلَوِيِّ كَلِيلَةً وَيَنْفِي خَمْفَ الْكَمَرِ الْمَتَمِّ تَحْمَلَا

سُورَةُ الْعَنْكَبُوتِ

وَحَاطِبُ زُرَّ اللَّبِّ الشَّاءُ اللَّهُ حَمَّاجِيَاكِ الْفَلَاحُ وَطُولَا
زُؤَلِيْنِ كَرَامٍ زَنْجِ مَوْدَةٍ وَفَتَحْ رُوحَ مَعْمُ الْقَوْمِ أَمَّ مَلَا
وَعَبْدُ اخْفَضَ أَرْذَايَةً مِنْ لَمَنَةٍ أَتَى يَقُولُ الْيَاءُ لَلْكُوفِ بَجَلَا
لَشُعْبَةٍ غَيْبٍ يَرْجُو رَغْنَهُ كَزَوْجٍ بَاوَلِ الرُّومِ شَوِي الْمَلَا
بَوِي لَا **عَبَّ** وَدَلِمَتُوا بَا سَكَارَ كَمَرٍ عَيْسَى أَوَّلَ الْعَلَا

سُورَةُ الرُّومِ وَلَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ أَخْرَجَهُمْ مِنَ سُورَتِهِمْ إِذْ يَبْتَغِي السُّجْدَ

وَعَاقِبَةُ النَّاسِ يَرْفَعُ كَفَرًا مَوْحَضُ بَيْكِي عَالَمِينَ حَمَّ لَا
لِي وَخَاطِبُ مَمْنُ وَالْوَاوِ نَاكِرٌ مَاطِيَةً وَاحْتَسَرُ رُوحًا وَقَلَا
بُونٍ يَذِيْنُ أَجْمَعَ **لَقَدْ** شَامَهُمُ إِلَى الْإِلَهِ تَذَكُّرِي فِي نَفْعٍ أَقْبَلَا
لِكُوفٍ وَكُوفٍ بَادِرَ الطُّولِ رَحْمَةً بَرَّعَ دَامَ رُفُوعٍ تَحْدِثُ أَفْئَلَا

مَعْرُوفٌ وَخَفَّ أَنْ جَزَمَ دَخَلَ فِي حَقِّهِ لَيْسَ
بَرَّعَ مَمْنُ عَمْرٍو نُونٍ الْخَزْلَ الْبَضَاءُ نَفَعَ وَتَكَلَّفَ حَلَقَةً رَفَعَهُ مَامَلَا
وَرَا الْخَبْرَ نَكْنُوتٍ وَدَلِمَتُوا بَا نُونٍ مَعَ الْكِنِ خَفَّ الْمَلَمُ نَهَلَا

سُورَةُ الْأَنْعَامِ

وَيَطْلُقُ وَدَا مَنَعَهُ مَامَرٌ وَخَفَّ مَامَرٌ مَعَ جَنْدِبٍ يَطَاهِرُ وَزَنْجِي لَا
هَذَا الطَّالِ الْكُوفِيُّ قَدْ مَعَ لَمَامٍ مَعْنَى أَعْمُ الْكِنِ فِي الْجَمْعِ وَعَلَا
طَوِي **نَفَقَةٍ** وَمَعْلُ الطُّنُودِ الْتَوَلَّى وَالشَّيْلُ لَهَا وَوَقَفَ حَاجَا حَلَا
دَا وَوَقَامَ أَعْمُ الْخَفِصِ وَالْجَارِ الْتَوَلَّى وَرَأَوْهَا أَفْصَرَ الْهَمْرَ وَأَقْبَلَا
وَبَنَا لَوْنُ الْوَلَوِيِّ الْعَزِيْزِ بَا لَوْنًا شَوْ أَعْمُ كَسَفَافًا مَعْنَى الْخَبْرِ لَا
وَتَذَكُّرُ يَجْعَلُ دَاعٍ **لَوَانٍ** مَمْنُ بَاوَسُوقٍ فَتَحْ خَبْرُ بَدَا لَا
وَحَامَ فَتَحْ نَا أَاهُ الْخَلَصِ وَلَا خَلَّ لِلْمَلَانِيثِ حَقَّ فِي الْعَمَلَا
وَنَادَا تَجَامَعُوا كَسَرًا لَنَاوُ حَمَّا كَبِيرًا يَا الْكَبِيرَ عَلِيمٌ وَمَمْلَا

سُورَةُ السَّبَأِ

وَمَا لَمْ يَلَمْ **الْقَارِعَةُ** وَمِنْ أَفْوَاجِ خَضَاعِهَا
الْمَلَأَنِتْ بِكَلَامِهِ **وَجَحْمُ** بَابُ أَخَذَ كَقَطَعَ
لَشُعْبَةٍ زَعَمَ الزَّعُّ وَالْمُسْتَرْكُ عَنْ مِثْلِهِ الْهَزِي وَفَارِي أَبَدًا
بُنِيْنَا كَسْرٌ يَدُ مِثْلِهِ لَوْ لَمْ يَكُنْ مِثْلُهُ نَفِيَا **الْقَارِعَةُ** وَالْعَلَا
بِالْفَتْحِ **الْقَارِعَةُ** كَلَامٌ مِثْلُهُ أَصْفٌ وَبَابُ أَخَذَ كَقَطَعَ
مَعَ الرَّغْفِ فِيهَا الْكَوْنُ نَفِيَا فَأَنْفَعًا بَعْدَ مَعَ الْفَتْحِ قَلْبًا
وَالْقَصْرُ وَالشَّدِيدُ مِثْلُهُمْ وَمِثْلُهُ الْكَوْنُ فِي الْمَالِ قَلْبًا
وَرَوْحٌ مِثْلُهُ وَالْكَوْنُ حُلٌّ فِي حَرْفٍ وَنَفِيَا الرَّغْفِ وَالْوَلَوِيَابُ
وَنُونٌ وَحَرْفٌ نَفِيَا فَانْفَعٌ وَنُونٌ لَا تَنْفَعُ وَأَقْدَمُ وَنُونٌ
كَأَنَّهَا نَفِيَا فِدَمُ الْعَرُوفَاتِ لَنَا وَفَارِي مِثْلُهُ **الْقَارِعَةُ** زَكَا

سُورَةُ فَاطِمَةَ

فَيْتَنُ لَمْ يَكُنْ يَحْيَى كُنْ مَعَ الْبَارِ وَدُكَلْ بِرُفُوعِ الْجَعَلَا
وَبِنْتُهُ وَجَدَتْ رُفُوعِ الْفَتْحِ مِثْلُهُ وَكُنْ مِثْلُهُ الشَّيْءُ كُنْ ذَا

وَنَزِيلُ رُفُوعِ كَسْرٌ كَشَعْبَةٍ حَفَّ عَنْ زَا فَنَفِيَا أَنْ تَفْتَلَا
وَنَفِيَا ذِكْرٌ كَذَا رَفْعٌ صَحِيحٌ لَعَبْرٌ وَنَا لَعَبْرٌ وَنَفِيَا أَنْفَلَا
وَمَا عَمَلَتْ أَحَدٌ لَعَبْرٌ وَأَرْفَعُ الرَّوْحِ وَزَا نَا الْقَمَرُ أَذَلَا
وَمَا يَحْصُونَ كَسْرٌ لَشُعْبَةٍ فِي الْعَرَاقِ وَالْحَالُ وَرَوْحٌ مِثْلُهُمْ
نَفِيَا وَكُنْ لَطِيئَةً غَيْرَ وَنَفِيَا وَأَحْلَسَ الْمَرْوِي وَفِي الْعَلَا
خَلْفَهُمَا فَتَا وَفِي الْمَادِ خَفِمْ وَشَغْلٌ مِثْلُهُ الْفَتْحُ **الْقَارِعَةُ**
طَلَالُ **الْقَارِعَةُ** أَيْ طَلَلٌ وَفَا كُونُ وَالْيَا أَصْلُ الْكَلَامِ قَلْبًا
وَحَفَّ كَرَمٌ عَلَى طُفَيْفِينَ زَكَا لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ
كَرَوْحٌ وَنَفِيَا أَكْثَرُ **الْقَارِعَةُ** وَفِي الثَّانِي تَوَجُّهُ الشُّكُونِ لَمْ يَكُنْ
شَكْنُهُ عَنْ تَكْنُهُ **الْقَارِعَةُ** وَفِي مَا لَمْ يَكُنْ خَاطِبٌ وَتَالِ الْأَخَافِ
وَنَفِيَا لَمْ يَكُنْ وَالْوَلَوِي بِقَادِرٍ وَقَدْ رَأَى أَرْهَافًا وَالْأَخَافِ حَفَّ

سُورَةُ الْيَاقَاتِ

الْقَارِعَةُ

بَرِيَّةٌ فَوْنٌ **الْقَارِعَةُ** لَشُعْبَةٍ الْوَاكِخِي
كَفَاوَلَمْ يَكُنْ تَا عَجَتْ وَأَنْفَعُ الْكَيْتَرِي رَايَتْ فَوْنٌ خَسِرَةً
مَعَاوَدًا الثَّانِي بِرُفُوعِ مِثْلُهُ حِلُّ الْيَا نَفِيَا شَدِيدًا أَعَزَلَا
وَكُنْ مِثْلُهُ بِالْفَتْحِ أَلْفٌ مِثْلُهُ وَفِي أَذَلِ الْبَرِيَّةِ
وَالْعَبْرَةُ الْبَرِيَّةُ مِثْلُهُ أَصْلُ فِي صِلَا فِي جَعْلٍ وَالْأَمْتَرَانِي

سُورَةُ الْقَارِعَةِ

تَوَاوَلَتْ حُمْ خَاطِبٌ تَدْرُؤَانْفَعٌ مَعَ خَفِ الدَّالِ نَفِيَا
نَفِيَا أَنْفَعُ حُلٌّ وَأَنْفَعُ مِثْلُهُ أَيْ عَمِدٌ وَأَوْجَدَاتِي وَنَفِيَا
فَيْتَنُ يَتَوِي لَمْ يَكُنْ خَالِصَةً أَصْفٌ وَمَا يَوْجَدُونَ الْغَيْبُ سَفَرًا
عَنَّا وَمَعَا **الْقَارِعَةُ** أَشَدُّ وَأَخْرَافُهُ مِثْلُهُ وَأَخَذْنَا لَمْ يَكُنْ
لَمْ يَكُنْ أَتَادُ بَكْرَةً وَأَتَادُ بَكْرَةً إِلَى الثَّانِي أَرْفَعُ الْحَقُّ الْأَوَّلَا
رَوِي **الْقَارِعَةُ** مِثْلُهُ مِثْلُهُ هَذَا وَتَالِهَا مِثْلُهُ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ
تَالِ **الْقَارِعَةُ** جَمِيعًا عَمِدَةً كَأَشْفَاتٍ مِمَّا كَاتِ فَوْنٌ نَفِيَا نَفِيَا

بَرِيَّةٌ فَوْنٌ **الْقَارِعَةُ** مَعَارَاتٍ فَاجْعَ تَا بَرِيَّةٌ قَلْبًا
شَاوِيُونَ نَفِيَا نَفِيَا مَعَارَاتٍ شَدِيدٌ كَمِثْلُهُ

سُورَةُ الْيَاقَاتِ

وَمَعَاوَدًا مِثْلُهُ قَلْبًا وَأَنْفَعُ مِثْلُهُ مِثْلُهُ
وَيَقْلَرُ مِثْلُهُ لَمْ يَكُنْ مِثْلُهُ مِثْلُهُ مِثْلُهُ
كَأَنَّ الْخَسِرَةَ تَالِ رَفْعُ اطَّلَعَ أَصْلُ لَمْ يَكُنْ مِثْلُهُ
مِثْلُهُ مِثْلُهُ مِثْلُهُ مِثْلُهُ مِثْلُهُ مِثْلُهُ

سُورَةُ الْجَعْلِ

وَحَسَنَاتٍ الْأَنْفَعُ أَنْ يَكُنْ مِثْلُهُ لَمْ يَكُنْ مِثْلُهُ
مِثْلُهُ مِثْلُهُ مِثْلُهُ مِثْلُهُ مِثْلُهُ مِثْلُهُ

سُورَةُ عَشَقِ

وَلَوْ حَيَايَ نَفِيَا فَانْفَعٌ فَانْفَعٌ مِثْلُهُ نَفِيَا
كَأَنَّ مِثْلُهُ مِثْلُهُ مِثْلُهُ مِثْلُهُ مِثْلُهُ

سُورَةُ الْأَخْرَاجِ عَشْرًا

وَيُذَكِّرُ الْقَوْمَ الْغَافِلِينَ فَاتَّخِذْهُ لَطِيفَةً وَهُوَ قَبْلُ الْأَكْثَرِ خَرَجَ الْحَجَّاجُ
وَذَكَرَ خَفِيَ الْعَمَلُ يَعْقُوبُ مَا كَانِي أَتَيْنَ وَمَعَ خَابِ أَمَلَا
وَمَا لَمْ يَمُوتْ حَقًّا لَطِيفَانِهِ وَمَا بِهِ وَنُورِي الْقَائِمِ لِمَا خَوَّلَهُ
تَدَكَّرُونَ الْقَبْرَ مَعَ يَوْمُونَ شَالِ رَسْمُهُ لَا تَذَكَّرُ مَعَ دَلَالَا
أَلَيْسَ بِإِيَّالِ أَمَلَا الرَّهَاقِ وَشَهَادَةِ أَجْمَعَ الْكَرْبِ مَعَ الْغَمِّ فَلَا
لَا تَقُ الْحَفْصَ وَأَنْصِبْ رَفْعَ زَاغَةً لَهُ لَطِيفَةً وَذَاتُهَا لَامُورًا أَمَلَا تَدَخَّلَا

سُورَةُ الْجَنِّ

إِلَى الْمَسْجِدِ وَأَفْخِ وَأَنْ رَفَقَةً تَوَيَّ رَابِعٌ وَالْأَوَّلَانِ تَقَفَا
وَمِنْ رَفَقَةٍ بَلَّ قَبْلَ الْمَأْتُولِ مَرْتَقُولٍ يَأْتِسْلِكُهُ الْكَوْفُ حَسَلَا
وَمِنْ أَنْ كُنَّا زَالِكًا فِي لَيْدِ أَهْلَانِهِمْ وَرَوْنِ ضَمِّ يَأْتِلُهُمْ
سُورَةُ الْمَرْيَمَ وَالْمَرْيَمُ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهَا وَآلِهَا
وَيُذَكِّرُ الْقَوْمَ الْغَافِلِينَ وَأَمَّا الْقَائِمُ وَتَلَّى هَامَ غَيْرُهُ تَلَّى تَلَا
وَيُذَكِّرُ مَعَ نَفْسِهِ خَفَضَ مِنْ قَرَأَ فِي الْخَرْجِ كَلِمَةً حَسَلَا

سورة الجن

وَيُذَكِّرُ الْقَوْمَ الْغَافِلِينَ وَأَمَّا الْقَائِمُ وَتَلَّى هَامَ غَيْرُهُ تَلَّى تَلَا

فَاتَّخِذْهُ لَطِيفَةً وَهُوَ قَبْلُ الْأَكْثَرِ خَرَجَ الْحَجَّاجُ
وَذَكَرَ خَفِيَ الْعَمَلُ يَعْقُوبُ مَا كَانِي أَتَيْنَ وَمَعَ خَابِ أَمَلَا
وَمَا لَمْ يَمُوتْ حَقًّا لَطِيفَانِهِ وَمَا بِهِ وَنُورِي الْقَائِمِ لِمَا خَوَّلَهُ
تَدَكَّرُونَ الْقَبْرَ مَعَ يَوْمُونَ شَالِ رَسْمُهُ لَا تَذَكَّرُ مَعَ دَلَالَا
أَلَيْسَ بِإِيَّالِ أَمَلَا الرَّهَاقِ وَشَهَادَةِ أَجْمَعَ الْكَرْبِ مَعَ الْغَمِّ فَلَا
لَا تَقُ الْحَفْصَ وَأَنْصِبْ رَفْعَ زَاغَةً لَهُ لَطِيفَةً وَذَاتُهَا لَامُورًا أَمَلَا تَدَخَّلَا

سُورَةُ الْإِنشَاءِ

تَلَا تَلَّى نُونِ دَاعٍ لِلْكَافِي وَشَعْبَةٍ وَهَامَ وَأَضْرَ الْوَقْفِ رَشَلَا
وَاللَّوِي الرَّحِيمِ أَمْرٌ خَفِيفٌ عَمَّا وَاقِفٌ قَرَأَ زَيْدًا أَمَلَا
بَوَقْفٍ دُونَ دَارِيَا وَمَوْنًا لَشَعْبَةٍ وَأَمَّا دَاعٍ نَالِي زَكَا مَلَا
كَمَا الْكَافِي قَرَأَ شَعْبَةً دَاعٍ زَاغًا لِي وَهَامَ مَعَهُ الْوَقْفِ طُولَا
وَعَلَيْهِمْ أَكْبَرُ صَالِحُ الْكَلِمَةِ لَطِيفَةً وَأَمَّا نَاعٍ خَضِرٌ عَمَلَا
وَأَسْتَرْقُ وَأَمَّا كُنْ حَيْرَةً أَيْ يَأْتِي وَنَدَا مَعَ الْوَقْفِ الْعَمَلَا

سُورَةُ الْمُنَافِقَاتِ وَالنَّاسِ

وَمَّا كُنْ عَمَّا نَمُ نَفَحَ وَكَفَنَهُ لَقَفَ زَبَانُ الْوَلَدِ الْيَسِيرُ لَا

سُورَةُ الْأَشْقَاتِ وَالْأَخْرَاقِ وَالشَّمْسِ

وَيُذَكِّرُ الْقَوْمَ الْغَافِلِينَ وَأَمَّا الْقَائِمُ وَتَلَّى هَامَ غَيْرُهُ تَلَّى تَلَا
وَيُذَكِّرُ مَعَ نَفْسِهِ خَفَضَ مِنْ قَرَأَ فِي الْخَرْجِ كَلِمَةً حَسَلَا
وَيُذَكِّرُ الْقَوْمَ الْغَافِلِينَ وَأَمَّا الْقَائِمُ وَتَلَّى هَامَ غَيْرُهُ تَلَّى تَلَا
وَيُذَكِّرُ مَعَ نَفْسِهِ خَفَضَ مِنْ قَرَأَ فِي الْخَرْجِ كَلِمَةً حَسَلَا
وَيُذَكِّرُ الْقَوْمَ الْغَافِلِينَ وَأَمَّا الْقَائِمُ وَتَلَّى هَامَ غَيْرُهُ تَلَّى تَلَا
وَيُذَكِّرُ مَعَ نَفْسِهِ خَفَضَ مِنْ قَرَأَ فِي الْخَرْجِ كَلِمَةً حَسَلَا
وَيُذَكِّرُ الْقَوْمَ الْغَافِلِينَ وَأَمَّا الْقَائِمُ وَتَلَّى هَامَ غَيْرُهُ تَلَّى تَلَا
وَيُذَكِّرُ مَعَ نَفْسِهِ خَفَضَ مِنْ قَرَأَ فِي الْخَرْجِ كَلِمَةً حَسَلَا

سُورَةُ الْقَلَمِ وَالْأَخْرَاقِ وَالْهَبَةِ

وَيُذَكِّرُ الْقَوْمَ الْغَافِلِينَ وَأَمَّا الْقَائِمُ وَتَلَّى هَامَ غَيْرُهُ تَلَّى تَلَا
وَيُذَكِّرُ مَعَ نَفْسِهِ خَفَضَ مِنْ قَرَأَ فِي الْخَرْجِ كَلِمَةً حَسَلَا
وَيُذَكِّرُ الْقَوْمَ الْغَافِلِينَ وَأَمَّا الْقَائِمُ وَتَلَّى هَامَ غَيْرُهُ تَلَّى تَلَا
وَيُذَكِّرُ مَعَ نَفْسِهِ خَفَضَ مِنْ قَرَأَ فِي الْخَرْجِ كَلِمَةً حَسَلَا
وَيُذَكِّرُ الْقَوْمَ الْغَافِلِينَ وَأَمَّا الْقَائِمُ وَتَلَّى هَامَ غَيْرُهُ تَلَّى تَلَا
وَيُذَكِّرُ مَعَ نَفْسِهِ خَفَضَ مِنْ قَرَأَ فِي الْخَرْجِ كَلِمَةً حَسَلَا
وَيُذَكِّرُ الْقَوْمَ الْغَافِلِينَ وَأَمَّا الْقَائِمُ وَتَلَّى هَامَ غَيْرُهُ تَلَّى تَلَا
وَيُذَكِّرُ مَعَ نَفْسِهِ خَفَضَ مِنْ قَرَأَ فِي الْخَرْجِ كَلِمَةً حَسَلَا

سُورَةُ النَّازِعَاتِ وَعَبَسَ

وَيُذَكِّرُ الْقَوْمَ الْغَافِلِينَ وَأَمَّا الْقَائِمُ وَتَلَّى هَامَ غَيْرُهُ تَلَّى تَلَا
وَيُذَكِّرُ مَعَ نَفْسِهِ خَفَضَ مِنْ قَرَأَ فِي الْخَرْجِ كَلِمَةً حَسَلَا
وَيُذَكِّرُ الْقَوْمَ الْغَافِلِينَ وَأَمَّا الْقَائِمُ وَتَلَّى هَامَ غَيْرُهُ تَلَّى تَلَا
وَيُذَكِّرُ مَعَ نَفْسِهِ خَفَضَ مِنْ قَرَأَ فِي الْخَرْجِ كَلِمَةً حَسَلَا
وَيُذَكِّرُ الْقَوْمَ الْغَافِلِينَ وَأَمَّا الْقَائِمُ وَتَلَّى هَامَ غَيْرُهُ تَلَّى تَلَا
وَيُذَكِّرُ مَعَ نَفْسِهِ خَفَضَ مِنْ قَرَأَ فِي الْخَرْجِ كَلِمَةً حَسَلَا
وَيُذَكِّرُ الْقَوْمَ الْغَافِلِينَ وَأَمَّا الْقَائِمُ وَتَلَّى هَامَ غَيْرُهُ تَلَّى تَلَا
وَيُذَكِّرُ مَعَ نَفْسِهِ خَفَضَ مِنْ قَرَأَ فِي الْخَرْجِ كَلِمَةً حَسَلَا

سُورَةُ التَّكْوِينِ

وَيُذَكِّرُ الْقَوْمَ الْغَافِلِينَ وَأَمَّا الْقَائِمُ وَتَلَّى هَامَ غَيْرُهُ تَلَّى تَلَا
وَيُذَكِّرُ مَعَ نَفْسِهِ خَفَضَ مِنْ قَرَأَ فِي الْخَرْجِ كَلِمَةً حَسَلَا
وَيُذَكِّرُ الْقَوْمَ الْغَافِلِينَ وَأَمَّا الْقَائِمُ وَتَلَّى هَامَ غَيْرُهُ تَلَّى تَلَا
وَيُذَكِّرُ مَعَ نَفْسِهِ خَفَضَ مِنْ قَرَأَ فِي الْخَرْجِ كَلِمَةً حَسَلَا
وَيُذَكِّرُ الْقَوْمَ الْغَافِلِينَ وَأَمَّا الْقَائِمُ وَتَلَّى هَامَ غَيْرُهُ تَلَّى تَلَا
وَيُذَكِّرُ مَعَ نَفْسِهِ خَفَضَ مِنْ قَرَأَ فِي الْخَرْجِ كَلِمَةً حَسَلَا
وَيُذَكِّرُ الْقَوْمَ الْغَافِلِينَ وَأَمَّا الْقَائِمُ وَتَلَّى هَامَ غَيْرُهُ تَلَّى تَلَا
وَيُذَكِّرُ مَعَ نَفْسِهِ خَفَضَ مِنْ قَرَأَ فِي الْخَرْجِ كَلِمَةً حَسَلَا

سُورَةُ الْأَنْفَاقِ وَالْمُطَفِّفِينَ

وَيُذَكِّرُ الْقَوْمَ الْغَافِلِينَ وَأَمَّا الْقَائِمُ وَتَلَّى هَامَ غَيْرُهُ تَلَّى تَلَا
وَيُذَكِّرُ مَعَ نَفْسِهِ خَفَضَ مِنْ قَرَأَ فِي الْخَرْجِ كَلِمَةً حَسَلَا
وَيُذَكِّرُ الْقَوْمَ الْغَافِلِينَ وَأَمَّا الْقَائِمُ وَتَلَّى هَامَ غَيْرُهُ تَلَّى تَلَا
وَيُذَكِّرُ مَعَ نَفْسِهِ خَفَضَ مِنْ قَرَأَ فِي الْخَرْجِ كَلِمَةً حَسَلَا
وَيُذَكِّرُ الْقَوْمَ الْغَافِلِينَ وَأَمَّا الْقَائِمُ وَتَلَّى هَامَ غَيْرُهُ تَلَّى تَلَا
وَيُذَكِّرُ مَعَ نَفْسِهِ خَفَضَ مِنْ قَرَأَ فِي الْخَرْجِ كَلِمَةً حَسَلَا
وَيُذَكِّرُ الْقَوْمَ الْغَافِلِينَ وَأَمَّا الْقَائِمُ وَتَلَّى هَامَ غَيْرُهُ تَلَّى تَلَا
وَيُذَكِّرُ مَعَ نَفْسِهِ خَفَضَ مِنْ قَرَأَ فِي الْخَرْجِ كَلِمَةً حَسَلَا

كتاب مآب قال واوعظا عقاب والمعال ما دنا
سورة ابراهيم عليه السلام
واي عبادي لي واسمك شونع وعبدك ما من انما العا
سورة الحجر
واي كذا اي عبادي ناتي لاني نفعون ثم يخردون عا
سورة النحل الانشا
وفي النحل باقوا فاعوذ بعوذك فيلن اخر من المنداجح
سورة الكهف
ويا انما ذات المشية ثم اربع بازي مع ثلاث معي اقب
ودوني مع المندى يمدن عليا في اذونين شاشا
سورة قمر عليها السلام
ويا انما زني في معاقل وادي واني الكتاب في كسلا
سورة طه

سورة المعال في ذكرى لذكرى فانشا
وعني براني اني وخشيتي اخي ولقيني ثم عا
سورة الانبياء عليهم السلام
واي عبادي مني عي عبدون متان مع يستحلون بها الحما
سورة الحج والمومنون والفرقان
واي كذا الباد هاد الفلاح يا علي رجعون فانقروا بها الحما
معا كذا بون حصون يكون باليتي قومي بقرا فانما اقل
سورة الشعراء
واي معازني عبادي معا لي في احري الحسرا يا انما العا
ويهدن بسيفيني وشفن والذي ويحين اصامع شهدين كذا
وان يمتلون كذا بون يكدون ثم اطيعون الثمانية انشا
سورة المل والقصص
واي عا اوزعن شلوني ولي وانا ان وادي شهيدون فخلا

تقدوني في قص ذات مشه ويا العا
وعني في العا شونع وعبدك ما من انما العا
سورة العنكبوت الى الصافات
واي عبادي يا عباد اعبدون قل وبيد شيا الجري عبادي ترا
واي كذا وكذا والجواب وقاطر كذا وكذا في اربع عا
واي ويزدني بقدر ان سمعون والذبح بها ما قبل ان شازلا
واي واني ثم مال وشها شهدين زدين وكفن شاملا
سورة القصص
واي بعدي شني لي معا وعقاب مع عذاب بها الحما
سورة الممت الى حم الدخان
ويا اني نامروني ازاذي واربع بايت عباد وكذا
وما دمعان انقروا عا في ذرون ادعون مالي بها الحما
واي ثلاث ثم امري عقاب والشناد التلاق هاد واق تكلا

كذا سوي عا لاني في عقلت كذا شكاوي والجواز من كذا
في السلام وانا يا عني رجعون عباد اطيعون شهدين كذا
كذا ابغروا الدخان لاني شيا واني اعززون رجعون كذا
سورة الاحقاف
ويا انما لي كذا فدا لي وحرف واكفي واوذي عا جبرا
سورة ق والذاريات
ويا الماد انا وعبد لعبدون يستحلون ملعون في كذا
سورة القمر والمجادلة والحشر
ويا الداع مع عدي سنة والجاري ثم باي الحما
سورة الحشر والحف والمالك ونوح
ويا الحشر في العا احادي عدي في المالك في المالك ثم باي
تيدز كذا نوح ابي او ما وبي دعاي مع اطيعون عا
سورة الجرح والمزلات والتكوير

[illegible][illegible][illegible]

راجع
 على ما عينة الحامد الارشاد شاذ
 زاهد القواعد في طاعة الله
 نظام الملك باي
 حاة الشيخ الظفر
 احسن منظورة ديات
 منيرة وشذوذ حمدا اخرج
 شأنه اصفا ومن الاثرين
 وحده جند مديها كره او قضا

